

HORARIO DEL "MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES EN EUROPA ". 7ª Edición. Curso 2023-24

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES			
15.00-15.30											15.00-15.30	
15.30-16.30	OR 8 Profundización en las técnicas de reintegración matérica y cromática en pintura. (2,5 ECTS) 1* - AULA S2	DI 8 Introducción a la fotografía hiperespectral y su aplicación al estudio y análisis de bienes culturales. (2,5 ECTS) 2* - AULA SS1	PO3 Gestión de obras de conservación y restauración. (2,5 ECTS) 1* - AULA B3	PO4 Dirección facultativa de obras de conservación y restauración. (2,5 ECTS) 2* - AULA P2	OA 4 Técnicas fotográficas de los siglos XIX y XX aplicadas al arte contemporáneo (2,5 ECTS) 3* - AULA SS1	OR 6 Consolidación estructural y reintegración de retablos incompletos. (2,5 ECTS) 1* - SS9	OR 17 Metodología y técnicas de arranque de pintura mural. (2,5 ECTS) 2* - AULA P6	OR 18 Conservación y restauración de bienes culturales de vidrio. (10 ECTS) 3* - AULA P5	PO1 Riesgos laborales en la profesión de conservador - restaurador. Normativa nacional y europea. (2,5 ECTS) 3* - AULA B2/P2			15.30-16.30
16.30-17.30									BC2 Artes aplicadas en Europa. Evolución histórica y tipologías. (2,5 ECTS) 1* - AULA B2	OR 5 Recursos técnicos para la conservación de obras con soporte de madera. (2,5 ECTS) 2* - AULA S2	BC8 Las artes del vidrio en Europa. (2,5 ECTS) 3* - AULA B3	16.30-17.30
17.30-18.00			PO7 Diseño, presupuesto, mediciones y planificación en proyectos de conservación y restauración. (2,5 ECTS) 1* - AULA P2	PO6 Modelado digital aplicado a proyectos de conservación y restauración. (2,5 ECTS) 2* - AULA P2	O 1 Técnicas contemporáneas de pintura y documento gráfico aplicadas a la conservación y restauración. (2,5 ECTS) 3* - AULA B1				DI 6 Recursos para la documentación y la investigación científica de los bienes culturales en Europa. (5 ECTS) 3* - AULA P2			OR 18 Conservación y restauración de bienes culturales de vidrio. (10 ECTS) 3* - AULA P5
18.00-18.30		BC5 Claves del arte contemporáneo europeo. (2,5 ECTS) 2* - AULA B3									18.00-18.30	
18.30-19.00												18.30-19.00
19.00-19.30								PO2 El Patrimonio Cultural en la Unión Europea. Organismos, instituciones, legislación y proyectos. (2,5 ECTS) 1* - AULA B3	BC1 Mercado del arte y tasación de los bienes culturales en Europa. (2,5 ECTS) 2* - AULA B2	PO5 Aplicaciones CAD 2D y 3D a proyectos de conservación y restauración. (2,5 ECTS) 1* - AULA P2	OR 18 Conservación y restauración de bienes culturales de vidrio. (10 ECTS) 3* - AULA P5	19.00-19.30
19.30-20.00												19.30-20.00
20.00-20.30												20.00-20.30

1*: Primer periodo lectivo, entre el 30/01 y el 30/03 de 2023.
 2*: Segundo periodo lectivo, entre el 11/04 y el 09/06 de 2023.
 3*: Periodo lectivo semestral, entre el 30/01 y el 09/06 de 2023

Madrid, 20 de octubre de 2022

Horario provisional. En caso de acuerdo entre el profesor y TODOS los alumnos matriculados en una determinada asignatura, y siempre que haya aulas disponibles, se podrá solicitar a la Jefatura de Estudios un cambio de horario.