



**Prof.ª Mª EULALIA
CAMPO MOZO**

**Asignatura: Técnicas
fotográficas de los siglos
XIX y XX aplicadas al Arte
Contemporáneo**

Profesora titular

Cuerpo docente: Profesora
de Artes Plásticas y Diseño,
especialidad Fotografía.

Correo electrónico:
eulaliacampo@escrbc.com



FORMACIÓN ACADÉMICA

Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Cultural.
Universidad Complutense de Madrid (2016).

Licenciatura en Bellas Artes. Universidad Complutense de
Madrid (1994).

Certificado de Aptitud Pedagógica. Universidad Complutense
de Madrid (1997).

Conservación de colecciones fotográficas. E.F.T.I.- Centro
Internacional de Fotografía y Cine (2000).

Estudios avanzados de Fotografía. E.F.T.I.- Centro Internacional
de Fotografía y Cine (1998).

EXPERIENCIA DOCENTE

Profesora de la ESCRBC desde 2004 impartiendo:

- Máster:

Técnicas fotográficas de los siglos XIX y XX aplicadas al Arte
Contemporáneo, desde 2019 a la actualidad.

El Patrimonio Cultural en la Unión Europea, 2017 a 2019.

- Grado:

Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas a la conservación
y restauración (2º curso), desde 2015 a la actualidad.

Evolución e identificación de los procesos y materiales
fotográficos y audiovisuales (3º curso de la especialidad de
Documento gráfico) desde 2018 a la actualidad.

Técnica fotográfica (1º curso) curso 2018-2019.

Fotografía aplicada a la conservación-restauración (2º curso)
2004-2005, 2008-2009 y 2018 a 2019

Otra experiencia docente:

Profesora de Educación Plástica y Visual en el programa
bilingüe-sección inglés entre 2005 - 2008 y 2011 - 2015

Profesora de Fotografía de la Escuela de Arte 10, en el ciclo de
fotografía, 2009-2010, y Maestra de Taller de fotografía y
procesos de reproducción, 2001 a 2003

GESTIÓN DOCENTE

Cargos directivos:

Secretaria académica de la ESCRBC, desde septiembre de 2019

PRINCIPAL ACTIVIDAD INVESTIGADORA

“Aplicación de radiaciones no visibles al estudio, conservación y
restauración de los Bienes Culturales”. Dirección General de
Universidades e Investigación, Comunidad de Madrid (2019-
2021). I Programa Institucional de apoyo a la investigación en
los Centros de Enseñanzas Artísticas Superiores de la
Comunidad de Madrid.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Más de 5 años de experiencia profesional como Fotógrafa

OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

Evaluadora de la calidad de las propuestas de la Acción K1.
Erasmus+. SEPIE. Convocatorias 2014 y 2015.