

**CATÁLOGO DE LOS TÍTULOS CEDIDOS A LA ESCRBC POR AFEDA (ASOCIACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA ENCUADERNACIÓN DE ARTE). SOLO CONSULTA EN SALA. Armarios centrales A1-A4**

<b>Nº</b>	<b>TÍTULO</b>
73	I Premio Nacional de Encuadernación Artística "José Galván"
178	2ª Biennale de la Reliure Europeenne en Pays Basque
32	Prix Paul Bonet
258	3ª Biennale de la Reliure Europeenne en Pays Basque
199	IV Biennales de la Reliure Eurppeenue en Pays Basque
156	IV Forum International de la reliure d'art: documentum
315	6ª Biennale de la Reliure Europeenne en Pays Basque
284	VI Triennale Umêlecké Knizni Vazby
361	VII FIRA
360	VII Salón del Libro Antiguo de Madrid
99	VIII Trienales Umêlecke Knizni Vazby
358	41 livres québécois sous le couvert
160	50 ans de la reliure originale á la Bibliotheque Historique de la Ville de Paris
392	61 encuadernaciones de arte para una edición de bibliófilos
236	80 years later: 80 th anniversay exhibition of the guild of book workers
311	Alain Taral: Relieur marqueteur: exposition du 13 novembre au 5 décembre 1990
100	L'Albero de Carta. Dal papiro al computer, storia dei supporti e degli strumenti della scrittura
293	La aljafería
21	Algunas encuadernaciones de la Biblioteca del Palacio Real de Madrid
216	Algunas noticias sobre el impresor aragonés Joaquín Ibarra y Marín
18	Almanaque de Instituto Catalán de las Artes de Libro
135	Les amis de la reliure d'art: Liste des Membres
98	An album of selected bookbindings
335	Análisis documental de la encuadernación española: repertorio bibliográfico, tesauo, ficha descriptiva
145	Anne Goy
117	Apuntes para una historia sobre las revistas bibliográficas españolas

220	Apuntes sobre encuadernación
259	The Archaeology of Medieval Bookbinding
21	El archivo del Conde de Orgaz
294	Archivo y Biblioteca de la Casa de Medinaceli: series de sus principales documentos
350	The art of bookbinding
192	El arte de hacer papel: según se practica en Francia y Holanda, en la China y en el Japón
2,44,193	El arte de la encuadernación
191	Arte del encuadernador y dorador de libros
227	El arte del libro en España
48	El arte en el libro y en la encuadernación
279	El Arte en la Piel: Colección A. Colomer Munmamy
262	El arte en las cortes de Carlos V y Felipe II/IX Jornadas de Arte
214	Arte y diseño en el libro: Maestros encuadernadores: 1920-1970
230	Arte y encuadernación: una panorámica del siglo XX
89	Artes Gráficas: una introducción a la historia de la imprenta en el País Vasco
7	Artes gráficas. Encuadernación: Manual del aprendiz
196	Artesanía de la piel: encuadernación en Vich, siglos XII-XV
197	Artesanía de la piel: encuadernación en Vich, siglos XVI-XX
285	La artesanía se hizo arte
62	Artículos de revista por Matilde López Serrano
303	Artist of the book 1988
364	Assaig de bibliografia Barcelona
215	Association Internationales de Bibliophilie: XVIII Congres, Madrid, 1993: actes et communications
238	Atelier de Dorure sur Tranches: Quatre-vingt dix années de collaboration avec les reliers
165	L'atelier du Livre: Reliures, livres illustrés, boîtes et papiers de charme, exlivris
333	Athanasius Kircher y la ciencia del siglo XVII
188	Autobiografía: conocimientos y recuerdos sobre el arte de la encuadernación
41	Ayudas convocadas por la Dirección General de Libro, Archivos y Bibliotecas, 1995
40	Ayudas convocadas por la Dirección General de Libro, Archivos y Bibliotecas, 1996
29	Baltasar. Livres, manuscrits, imprimés gravés et peints 1975-1986

147	Los batanes papeleros de Málaga y su provincia
217, 329	Bibliofilia
26	Bibliófilos españoles: desde sus orígenes hasta los albores del siglo XX
150	Bibliografía
332	Bibliográfica Complutense
367	Las bibliotecas de Barcelona
21	Biblioteca de la Real Academia de la Historia
318	La Biblioteca de la Real Universidad de Upsala
8	Biblioteca de Palacio: Encuadernaciones
21	Biblioteca del Real Colegio de Artillería. Alcázar de Segovia
21	Biblioteca Francisco de Zabálburu
334	Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid
21	Biblioteca Pública del Estado. Toledo
163, 326,376	Bibliotheca Wittockiana
239, 240	La Bibliotheque littéraire Jacques Doucet
172	Binding Structures in the middle Ages
5	Bookbinding
121	Bookbinding: its background and technique
75	Bookbinding in France
218	Bookbindings and other bibliophily: Essays in honour of Anthony Hobson
77	The booklovers Repair Manual
328, 363	Bulletin du bibliophile
21	Los cantorales de la catedral. Ávila
201	Carte decorate nella legatoria del 700 dalle raccolte della Biblioteca casanatense
226	Catálogo de incunables y libros raros de la Santa Iglesia Catedral de Segovia
190	Catálogo de libros escogidos y selectas encuadernaciones procedentes en su mayor parte de la colección que fue del Excmo. Sr. D. Félix Boix
91	Catálogo de manuscritos da Biblioteca Xeral
57	Catálogo nº 24 de Bibliografía: Madrid 2002
290	Catálogo. 111 Feria Internacional de Libro Antiguo

112	Catalogue 85. Science, Medicine, Natural History and Bibliography
212	Catalogue de cent un livres anciens rares ou précieux de la Bibliothèque de la Sorbonne
33	Catalogue des reliures présentes à l'occasion de l'exposition Baltasar
389	Catálogo de monografías
404	Catálogo Salón del libro antiguo
108	Charles De Samblanx et Jaques Wecksser, reliurs
65	Cien años de encuadernación de arte: 65
35	Cinquante reliures françaises à décor sur des textes importants et provenant de collections renommées
153	Cinquième forum international de la reliure d'art: 153
330	Codices illustres: the worlds most famous illuminated manuscripts 400 to 600
21	Códices y libros impresos de la Catedral Primada de Toledo
235	Colette et Jean Paul Miguet: 99 reliures
314	La collection de bois gravés majorquins
385	Color a flor de piel: Ramón Gómez, encuadernador
81	Cómo hacer papel artesanal: papel hecho a mano con materiales reciclados y componentes naturales
45	Las confesiones de un bibliófilo
264	Constituciones españolas 1812-1978
179	Containers for Integrammes
125	Contemporary American Bookbinding
283	Contemporary Danish Book Art
271	Creadores del libro: del medievo al renacimiento
206	Crónica
148	Cueros artísticos (corioplastia): Historia y técnicas
412	Cuir décorés
345	Cuir et peaux
10	Curso de encuadernación por correspondencia
183, 386	D. Antonio de Sancha, encuadernador: Datos para la historia de la encuadernación en

	España
382	D'or et d'argent
118	D'un livre l'autre
248	Das gesicht der büncher: Einbände von der Gotik bis zum Jugendstil
103	De hedendaagse boekband als kunst: The art of Contemporary Bookbinding
278	De la dominoterie ala marbrure: Historie des techniques traditionnelles de la décoration du papier
182	De libris Compactis Miscellanea
17	Del papiro a la imprenta: pequeña historia de libro
327	Den handindbundne bog
297	Des livres rares depuis l invention de l imprimerie
43	Une des originalités de la Reliure espagnole: Les types populaires
133	Designer bookbinder: A Society devoted to the maintenace and improvement of standars of desing
134	Designer bookbinder: A Society devoted to the maintenace and improvement of standars of desing
93	Designer Bookbinders 1987 : An exhibition of recent bookbindings at LeightIn House
60, 102	Deusche bucheinbände der renaissance um Jacob Krause
27	Deux écoles de reliure. Travaux réciens des élèves de l'École Estienne, Paris et de La Cambre - Arts Visuels, Bruxelles
344	Diccionario de la edición y de las artes gráficas
42	Directorio Ibérico de Librerías de Antiguo y de Ocasión
366	Directorio de librerías anticuarias : 2002-2003
171	Dix années de reliure
275	Dix siècles de reliure
280	El documento pintado: cinco siglos de arte en manuscritos
209	Don Agustín Durán, encuadernador
128	Dorure et décoration des rellieurs
4	La dorure et la decoration des reliures
308	Emili Brugalla enquadernador: commemoració del centenari del seu naixement

320	Enbotraïne
304	International Conference on the Enhanced Bookbinding Training in Europe
228	Enciclopedia de la encuadernación
413	The encyclopedia of papermaking & bookbinding
136,372	Encuadernación
337	Encuadernación: historia y arte: I curso: el documento hispánico, Enrique IV - Fernando VII
1	Encuadernación: (técnicas clásicas y modernas)
274	Encuadernación artística en la Imprenta Artesanal del Ayuntamiento de Madrid
229	La encuadernación artística española: su expresión en La Rioja
291	La encuadernación artística española actual
223	Encuadernación contemporánea en los fondos de la biblioteca Nacional
177	Encuadernación e identificación: Real Biblioteca
3	La encuadernación en casa
411	Encuadernaciones en la Biblioteca Complutense
205	La encuadernación en la exposición de artes decorativas
347	La encuadernación en París en las avanzadas del arte moderno
9	La encuadernación española: breve historia
287	Encuadernación-Exposición = Azaleztapen-Erakusketa
39	La encuadernación renacentista en la Biblioteca del Monasterio de El Escorial
184	Encuadernaciones artísticas en las colecciones municipales
371	Encuadernaciones artísticas: homenaje a Antonio de Sancha
176	Encuadernaciones de Margarita García de la Cruz
415	Encuadernaciones de Arte de Ramón Gómez Herrera
282	Encuadernaciones españolas en la biblioteca Nacional
83	Encuadernaciones modernas, n.º 2
21	Las encuadernaciones mudéjares de la catedral de Segovia
194	En torno a la encuadernación y las artes del libro: diez temas académicos
207	El encuadernador catalán del siglo XIX Pedro Doménech
208	El encuadernador Gabriel Gómez Martín

211,225	Encuadernadores valencianos: siete siglos de artesanía
36	Encuadernando Madrid
299	L'Encyclopédie Diderot et D'Alembert
67	L'envers du décor
202	Europese boekbanden anno 1995 = reliures européennes en l'an 1995 = European bookbindings in the year 1995
111, 122	Exposed Spince Sewings. Non-adhesive bindings. Volume
252	Exposición de encuadernación de Arte en Grecia]
47	Exposición de Encuadernaciones Españolas siglos XII al XIX Catálogo general Ilustrado
143	Exposición de encuadernadores españoles siglos XIII al XIX: Catálogo-guía
34	Exposición Encuadernadores Españoles Contemporáneos
37	Exposición de escuelas de encuadernación de Madrid
300	Exposition de la Société de la Reliure Originale
22	Exposition de la Société de la reliure originale: pour le XXe anniversaire de sa fondation
307	Feerie pour un autre livre: créations dans le domaine de l'art et du livre en Communauté française de Belgique entre 1985 et 2000
268	Filigranas picasianas del siglo XVIII
351	Filigranas: propuestas para su reproducción
110	Fine Bindings: Wehmais Group
101	Fine bookbinding
74	Fine Bookbinding in the Twentieth Century
126	Fine Printers: Finely Bound Too: 126
63	Ganiaris Bookbinding
154	Georges Leroux
88	Gothic & renaissance bookbindings: volume 1
87	Gothic & renaissance bookbindings: volume 11
319	El grabado en España
137	El grabado en la ilustración del libro: las gráficas artísticas y las fotomecánicas, I texto
138	El grabado en la ilustración del libro: las gráficas artísticas y las fotomecánicas, 11 láminas
24	La gravure des fers a doret

72	Grup 18 encuadernacions: sala Gaudí de la Caixa de Barcelona
316	Guadamassilers I guadamassils
321	Guadamassils antics a Catalunya
132	Guía de bibliotecas de arte
270	Guía práctica del papel jaspeado
198	Guide pratique des métiers du livre, 1991-1992
123	Hand bookbinding today, an International Art
257	Hand-made books: An introduction to bookbinding
109	Handmade Papers, artist books
341	Hanga: imágenes del mundo flotante: xilografías japonesas
336	The Henry C. Taylor Collection
84	Highly important printed books from Beriah Botffield's Library
265	Historia de la piel en el área mediterránea
141	Historia de un pliego de papel
296	Historia del papel en España
78	Historia ilustrada del libro español. De los incunables al siglo XVIII
80	Historia ilustrada del libro español. La edición moderna. Siglos XIX y XX
79	Historia ilustrada del libro español. Los manuscritos
221	Historie du livre, de l'antiquité a nos jours
108, 359	Hommage él Georges Leroux
254	Hommage a Vladimir Tchekerou1899-1992
266	How to buy rare books: a practical guide to the anticuarian book market
373	Ibarra y Sancha 200 impresos
397	Indicaciones prácticas y varias recetas útiles a los encuadernadores por el que lo es de la o Real Casa Don Pedro Vives
164	L'image par la lettre
396	La imaginería de los retablos de la Capilla del Condestable
116	La imprenta
51	La imprenta: Orígenes y evolución. Tomo 1
54	La imprenta: Orígenes y evolución. Tomo I y 11



52	La imprenta: Orígenes y evolución. Tomo 11
295	La imprenta y el libro en España
353	La industria papelera de Mijas
140	Initiation a la reliure: a l'usage des amateurs at des debutants
377	Instituto Cervantes 1997-98
56	International crafts
53	Italian and French 16th century bookbindings = La reliure en Italie et France au XVIe siècle
340, 357	Itinéraires Européens: Neuf Écoles des Arts du Livre exposent leurs reliures
302	Instituto dela Patología del Libro
312	The Italian Art of Bookbinding
323	Jean de Gonet, Reliur
76	Jo Delahaut et la reliure en de Boekband
21	José Lázaro Galdiano, bibliófilo
21	Joyas Bibliográficas. XVIII Congreso Internacional de Bibliofilia
309	Las joyas Bibliográficas de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca
273	Joyas de la encuadernación en la Imprenta Artesanal del Ayuntamiento de Madrid
21	Juan Arias Dávila, patrocinador de la más antigua imprenta hispana
237	Láminas para el manual de restauración: 237
131	Lecciones de encuadernación para aficionados
90	Legatura
405	Legatura romana barroca
104	La legatura artística
105	Legature bizantine vaticane
322	La liberté du rellieur
222	El libro: epítome de Bibliología
142	El libro de la encuadernación
46	Librorum Liber o elogio del libro: Orlada con millares de precioso exlibris de los cinco continentes
365	Libros, libros y ... más libros
130	Libros de artista

260	Libros mejor editados 1993, convocatoria 1994
261	Libros mejor editados 1994, convocatoria 1995
250	Libros vascos en la Biblioteca de la Fundación Lázaro Galdiano
21	Libros manuscritos y encuadernaciones de la biblioteca de diego Hurtado de Mendoza
374	Del libro y su emoción
181	Liliane Gerard: papier Kromekote pients a la main pour des reliures créés et exécutées par l'artiste
381	Liures et reliures de Sün Evrard
144	Livres
281	Le livre, corps et décors
407	e livre: Historique, fabrication,achat,classement, usage et entretien
356	Le livre mediateur
66	Le livre, objet d art: Collection Calouste Gulbenkian. France XIX-XX Siécles
414	Les livres jaunes: travaux pratiques pour artisans
249	Livres de Connétable: la bibliothèque d'Anne de Montmorecy
185	Livres en broderie: relieures fracaises du Moyen Age a nos jours
151	Liures et reliures
324	Livres illustrés et relies modernes
187	Livres Illustrés modernes: Exemplaires uniques et regueils de dessins originaux. Cinquième parte
378	Els llibres
391	Libres de bibliófil, 1972-2001
55	Madrid, hecho a mano: artesanos madrileños tradicionales
97	Prime mostra Internazionale di Rilegatura d'Arte in Italia. Bicentenario Giacomo Leopardi
245	El maestro Ibarra
383	La magia del color: los papeles marmoleados de Montserrat Buxó i Marsá
15	Manual completo de encuadernador
195	Manual completo del encuadernador: teórico y práctico: descripción de las máquinas y procedimientos modernos y antiguos
6, 200	Manual de encuadernación

14	Manual de restauración de libros, grabados y manuscritos
149	Manual del curtidor y nociones de peletería
19	Manual del encuadernador: en todas sus partes
20	Manual del encuadernador, dorador y prensista: obra teórico-práctica ilustrada con profusión de grabados
23	Manuel de Dorure des reliures a l'usage des débutants
355	Manuel Rico y Sinobas, Valladolid 1819-Madrid 1898 : una memoria recuperada
173	Manuscrits et livres précieux: catalogue nO XIII
174	Manuscrits et livres précieux: catalogue n° XIV
170	Manuscrits et livres précieux: catalogue nO XV
175	Manuscrits et livres précieux: catalogue n° XVI
269	Marbling on paper using oil paints
349	De la marca manuscrita a l'actual ex-libris
349	De la marca manuscrita a l'actual ex-libris: 349
408	Mastarband bokbindarrnástarefóreninqen i Stockholm 1630-1980
388	Meister und lehrer
246	Mejores encuadernaciones artísticas 1993 y 1994
247	Mejores encuadernaciones artísticas 1995
58	Memoires d'un relieur
25	Miniature books
362	Miquel Plana: artista y bibliófilo en la Biblioteca Nacional
343	Miquel Plana: Llibres de Biliófil 1972-2001
394	La mirada de la noche
289	Mireille Poulet, la reliure á fleur de peau
393	Miscellanea Barcinonensia
59	Mis papeles pintados
94	Modern British Bookbinding: Bibliotheca Wittockiana, Brussels & Koninklijke Bibliotheek, The Hague, 1985
85	Modern french bindings and illustrated books
106	Modern french bookbindings

253	La montagna negli ex libris
244	La mosaïque de cuir: 244
31	Le Musée Platin-Moretus
256	Műveszi Könyvkötések Régen És Ma
409	Narración de unas vivencias al acontecimiento de la Exposición de encuadernadores Españoles Contemporáneos
346	Nuevos métodos modernos y prácticos de fabricación de cueros y pieles
251	Obras gráficas y Libros Ilustrados Españoles de los siglos XVI-XIX en colecciones checas
210	Observaciones documentales para la historia de la encuadernación hispana
277	Ocho siglos de encuadernación española = Huit siècles de reliure en Espagne = Spaanse boekbanden uit acht eeuwen
272	Ocho siglos de la encuadernación española
325	Pa besok hos Brugalla: ett spanskt reseminne 1960
267	Papeles japoneses
403	Papeles y lienzos
204	Le papier marbré: son historie et sa fabrication
120	Papier und Faden: üben das Buchbinden-Colelg und Gotthilf Kurz
28	Papir uden Graenser = Papel sin fronteras = Carta senza Frontiere = Papierkundstilling i Aarhus kunstbygning
114	Parures pour Fata Morgana
352	The Penrose Annual
375	La pequeña historia de mi museo
146	Pequeños y exquisitos: tesoros en miniatura
139	Petits formats relies
384	Philippe Fié: 40 reliures
107	Picasso, les poètes et la reliure
111	Pictorial Bookbindings
338	Piel de seda: encuadernación textil en España
119	Plat dessus, Plat dessous
331	Les plus belles reliures de la réunion des bibliothèques nationales

255	The practical guide to craft bookbinding
399	Du parchemin au livre imprimé
68	Premier Forum International de la reliure d'art: exposition-colloques
162	Prescription et enseignement de la discrète et fameuse science de la manufacture des relieurs de livres = Beschrijvinghe ende onderwijsinghe ter ...
339	Presente y Futuro de la encuadernación española
401	Principios básicos de la conservación documental y causas de su deterioro
292	Le papier dans tous ses états
161	Quatre siècles de reliure en Belgique, 1500-1900
168	Quatre siècles de reliure en Belgique, 1500-1900 vol 11
169	Quatre siècles de reliure en Belgique, 1500-1900 vol 111
418	Don Quijote en el campus: tesoros complutenses
376	Quinto Congresso Internazionale di Bibliofili
306	Raoul Ubac: photographies, peintures, sculptures dessins et gravures
219	Raros y preciosos: encuadernación de arte actual en las bibliotecas europeas
13	Relieur
233	Relieur: une première rétrospective
30	Relieurs Contemporains. Claude Honnelaitre, Alain et Paule Lobstein, Renard Vernier, école Estienne
390	Relieurs et reliures décorées en France aux époques Directoire et Empire
157	Reliures et cartonnages d'éditeur en France au XIXe siècle (1815-1865)
64	Relieurs et reliures décorées en France à l'époque romantique
305	Relieurs et reliures décorées en France à l'époque romantique: supplément
12, 243, 387	La reliure
402	La reliure, comme un professionnel
61	La Reliure: recherches historiques, techniques et bibliographiques
127	La reliure aduelle = The contemporary bookbinding = Der zeitgenössische bucheinbad
166	Reliure d'art 1992
286	La reliure d'art dans le Benelux = Kunstboekbinden in de Benelux

369	La reliure bradel
158	La reliure en France: Art Nouveau-Art deco, 1880-1949
11	La Reliure et ses techniques
86	Reliure européenne en Pays Basque
410	La reliure française par Etienne Deville
348	La reliure: fiches techniques
124	Reloure Française Contemporaine
368	La reliure moderne artistique et fantaisiste
70	La reliure: pas a pas
398	La reliure se livre
155	Reliures
50	Les reliures aux armoiries de Pierre Ernest de Mansfield
129	Reliures Belges Contemporaines
288	Reliures d art knoderer - 150 reliures
242	Reliures d'art du XXe siècle: collection de la Bibliothèque nationale de Luxembiurg
159	Reliures de femmes de 1900 á nos jours
189	Reliures de Monique Mathieu
234	Reliures de Paule Ameline
71	Reliures et reliures décorées en France aux époques Directoire et Empire:
115	Reliures Historiques Artistiques: Provenant des collections de la Bibliothèque Nationale de Luxembourg
167	Reliures royales de la Renaissance: la Librairie de Fontainebleau, 1544-1570
49	Reliures precieuses
298	Renaissance Book Collecting: jean Grolier and Diegeo Hurtado de Mendoza ...
241	Restauración de libros
82	Restauración del arte hispano-árabe en la decoración exterior de los libros
406	Restauration à la Bibliothèque Nationale de France, manuscrits, monnaies, reliures, photographies, estampes ...
96	Revista Gráfica 1900: a Gutenberg en el quint centenari de la invenció de la imprenta
370	Revue de la Bibliothèque Nationale de France

224	El Santo: Biblioteca Venatoria
186	Sesto Forum Internazionale della Rilegatura d'arte
395	Seventh International Congress of Bibliophiles = Septième Congrès International des bibliophiles
380	Société de la reliure originale: pour le Xxe anniversaire de s fondation
203	Studies in the history of bookbinding
317	Taller español de encuadernación en 1050: observaciones y comentarios
38	Técnica de la encuadernación
232	Los tesoros de Austria: La Biblioteca Nacional Austriaca
415,416	Texturas
310	Thérèse Moncey
231	Trabajos de la Asociación Española de bibliografía 11
69	Les tranchefiles brodées: Etude historique et technique
16	Le travail artistique du cuir
92	Tregaskis Centenary Exhibition : A catalogue of centenaru Tregaskis exhibition 1994
213	Tres ensayos sobre el arte de la encuadernación
301	Triennale Internationale de la Reliure
276	L'univers de la bibliophilie
113	Variations sur un teme: 24 reliures decores sur un livre identique
400	Els vestits del llibre
354	Els vestits del saber: enquadernacions mudèjars a la Universitat de València
313	La Vie du livre
95	The Wormsley Library
342	La xilografía a Catalunya entre 1800 i 1923