

CALENDARIO PROVISIONAL DE PERIODOS LECTIVOS Y EVALUACIÓN EN EL PRIMER SEMESTRE
“MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES EN EUROPA”.
7ª EDICIÓN - CURSO 2023 - 2024

PRIMER PERIODO LECTIVO	SEGUNDO PERIODO LECTIVO
30/01/2023 al 30/03/2023	11/04/2023 al 9/06/2023
OR 8 Profundización en las técnicas de reintegración matérica y cromática en pintura. 2,5 ECTS (lunes del 30/01 al 27/03 de 15:30 a 19:30; 32 horas + 4 h. visita = 36 horas presenciales)	DI 8 Introducción a la fotografía hiperespectral y su aplicación al estudio y análisis de bienes culturales. 2,5 ECTS (lunes del 17/04 al 05/06 de 15:00 a 18:30; 24 horas presenciales)
PO 3 Gestión de obras de conservación y restauración. 2,5 ECTS (martes del 31/01 al 28/03 de 15:30 a 17:30; 18 horas presenciales)	BC 5 Claves del arte contemporáneo europeo. 2,5 ECTS (lunes del 17/04 al 05/06 de 18:30 a 20:30; 14 horas + 4 visita =18 horas presenciales)
PO 7 Diseño, presupuesto, mediciones y planificación en proyectos de conservación y restauración. 2,5 ECTS (martes del 31/01 al 28/03 de 17:30 a 19:30; 18 horas presenciales)	PO 4 Dirección facultativa de obras de conservación y restauración. 2,5 ECTS (martes del 11/04 al 06/06 de 15:15 a 17:30; 18 horas presenciales)
OR 6 Consolidación estructural y reintegración de retablos incompletos. 2,5 ECTS (miércoles del 01/02 al 29/03 de 15:30 a 19:30; 36 horas presenciales)	PO 6 Modelado digital aplicado a proyectos de conservación y restauración. 2,5 ECTS (martes del 11/04 al 06/06 de 17:30 a 20:30; 24 horas presenciales)
PO 2 El Patrimonio Cultural en la Unión Europea. Organismos, instituciones, legislación y proyectos. 2,5 ECTS (jueves del 02/02 al 30/03 de 18:30 a 20:30; 18 horas presenciales)	OR 17 Metodología y técnicas de arranque de pintura mural. 2,5 ECTS (miércoles del 12/04 al 07/06; de 15:30 a 20:30; 45 horas presenciales)
BC 2 Artes aplicadas en Europa. Evolución histórica y tipologías (metales). 2,5 ECTS (viernes del 03/02 al 24/03 de 13:30 a 14:30; 14 horas + 4 horas visita = 18 horas presenciales)	BC 1 Mercado del arte y tasación de los bienes culturales en Europa. 2,5 ECTS (jueves del 13/04 al 08/06; de 18:30 a 20:30; 18 horas presenciales)
PO 5 Aplicaciones CAD 2D y 3D a proyectos de conservación y restauración. 2,5 ECTS (viernes del 03/02 al 24/03 de 17:30 a 20:00; 18 horas presenciales)	OR 5 Recursos técnicos para la conservación de obras con soporte de madera. 2,5 ECTS (viernes del 14/04 al 09/06 de 15:30 a 20:30; 45 horas presenciales)

PERIODO LECTIVO: 31/01/2023 al 10/06/2023

OA 4 Técnicas fotográficas de los siglos XIX y XX aplicadas al arte contemporáneo. 2,5 ECTS (martes del 31/01 al 06/06; de 15:30 a 17:30; 34 horas + 2 horas visita = 36 horas presenciales)
OA 1 Técnicas contemporáneas de pintura y documento gráfico aplicadas a la conservación y restauración. 2,5 ECTS (martes del 31/01 al 06/06; de 17:30 a 20:30; 51 horas + 3 h. visitas = 54 h. presenciales)
OR 18 Conservación y restauración de bienes culturales de vidrio. 10 ECTS (miércoles del 01/02 al 07/06 de 15:30 a 20:00 y viernes del 03/02 al 09/06 de 16:30 a 20:30; 145 horas presenciales)
PO 1 Riesgos laborales en la profesión de conservador - restaurador. Normativa nacional e europea. 2,5 ECTS (jueves del 02/02 al 27/04; de 15:00 a 16:30; 18 horas presenciales)
DI 6 Recursos para la documentación y la investigación científica de los bienes culturales en Europa. 5 ECTS (jueves del 02/03 al 08/06; de 16:30 a 18:30; 35 horas presenciales)
BC 8 Las artes del vidrio en Europa. 2,5 ECTS (viernes del 03/02 al 09/06 de 15:30 a 16:30)

CONVOCATORIA ORDINARIA

PERIODO EVALUACIÓN	Evaluación continua, a lo largo del curso y según indicaciones del profesor para cada asignatura. Pruebas finales, en la última semana del periodo lectivo de cada asignatura, en su horario y aula, salvo indicación expresa del profesorado autorizada por la jefatura de estudios y comunicada pertinentemente a los estudiantes.
PUBLICACIÓN DE CALIFICACIONES	19-20 / 06 /2023
REVISIÓN DE CALIFICACIONES ANTE EL PROFESORADO	El indicado por el docente, en el plazo de tres días hábiles siguientes a la publicación de la calificación.
FIRMA DE ACTAS	26 / 06 / 2023

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

PERIODO EVALUACIÓN	04/09/2023 al 08/09/2023 En el mismo horario y aula de cada asignatura, salvo indicación expresa autorizada por la jefatura de estudios y comunicada pertinentemente a los estudiantes.
PUBLICACIÓN DE CALIFICACIONES	11-12/09/2023
REVISIÓN DE CALIFICACIONES ANTE EL PROFESORADO	El indicado por el docente en la publicación de calificaciones , en el plazo de tres días hábiles siguientes a dicha publicación.
FIRMA DE ACTAS	18/09/2023

En este calendario se han ajustado las horas lectivas de cada asignatura teniendo en cuenta los días festivos, en algunos casos el horario se ajustará con alguna visita programada por el profesor fuera del periodo indicado. En caso de festivos no previstos se recuperarían las horas.