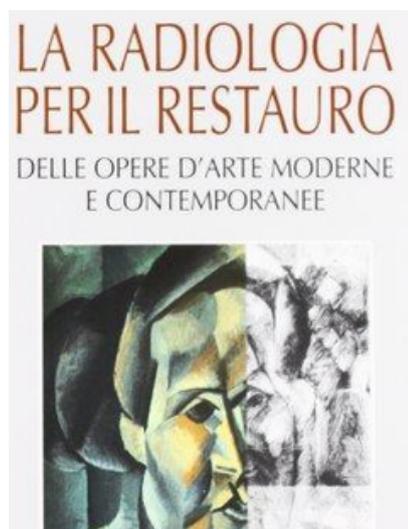


### 1 *La radiologia per il restauro delle opere d'arte moderne e contemporanee /*

Heinz Althöfer. -- Fiesole : Nardini, 1997  
214 p. : il. col. y n. -- (Arte e restauro)  
Bibliografía: p.205-211 ISBN 88-404-4044-5

**Materias:** Análisis por rayos X.- Obras de arte-Conservación y restauración  
Pintura-Restauración.



### 2 *Monumentos arquitectónicos de España : (1852-1881) : [Calcografía Nacional de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid : del 22 de diciembre de 2014 al 15 de febrero de 2015] /*

editor y comisario, Juan Bordes. -- Madrid : Calcografía Nacional de la Real Academia, 2014 95 p. : principalmente il. col. y n., planos. En la port. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; Universidad Politécnica de Madrid; Escuela Superior de Arquitectura de Madrid. ISBN 978-84-96406-33-9

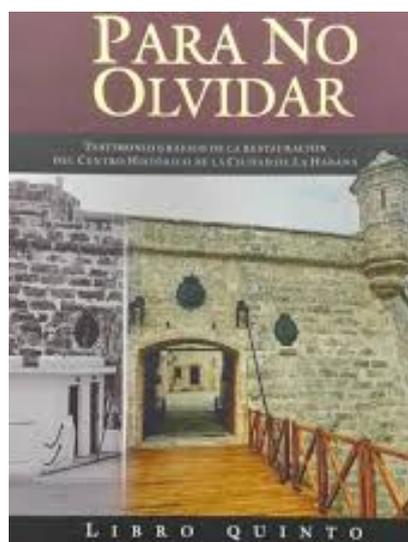
**Materias:** Edificios históricos.- Catálogos de exposiciones.- Bordes, Juan.- Calcografía Nacional (España)



### 3 *Para no olvidar. testimonio gráfico de la restauración del centro histórico de la ciudad de La Habana. Libro quinto /*

Eugenio Leal Spengler  
v. 5 189 p. : il. color, imp. en España  
ISBN 978-959-294-152-6

**Materias:** Centros históricos-Conservación y restauración-La Habana (Cuba). Donación del Colegio Santa Clara (Cuba). UNESCO.



4

***Goya : revista de arte : publicación de la Fundación Lázaro Galdiano. -- N.387 (sept.-dic. 2024) - \_\_\_\_ . --***

Madrid : Fundación Lázaro Galdiano, 1954- v. Trimestral, 2008- Bimestral, hasta 2007. Disponible en Internet (solo sumarios). Título tomado de la portada analítica. ISSN 0017-2715 .

**Materias:** Goya (Madrid) Arte- Publicaciones periódicas.- Publicaciones periódicas Fundación Lázaro Galdiano.

REVISTA DE ARTE  
**goya**

Número 386 · Mayo-Agosto 2024 · Madrid · Museo Lázaro Galdiano · 15€

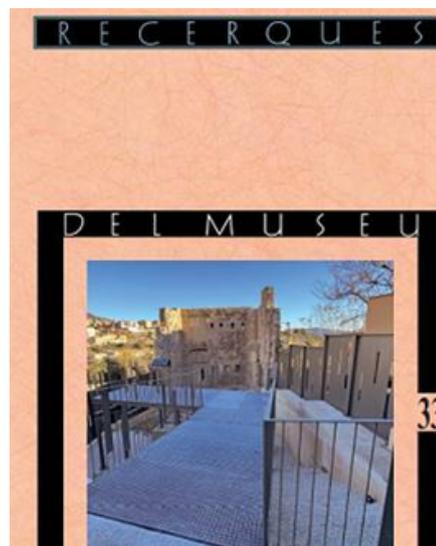


5

***Recerques del Museu d'Alcoi. -- 2024 n° 33-. --***

Alcoi, Alicante : Museu Arqueològic Municipal "Camil Visedo Moltó". Anual. También en Internet. Textos en catalán o español; resúmenes en español e inglés = *Recerques del Museu d'Alcoi* Alcoy-Restos arqueològics Museu Arqueològic Municipal "Camilo Visedo Moltó" de Alcoy España - Comunidad Valenciana - Alicante (Provincia). Disponible en otro formato: *Recerques del Museu d'Alcoi* (Internet). Enlace:

[https://www.alcoi.org/es/areas/cultura/museo/publicaciones/recerques/recerques\\_0033.html](https://www.alcoi.org/es/areas/cultura/museo/publicaciones/recerques/recerques_0033.html)



6

***El arquitecto Rodolfo García-Pablos en el Palacio***

***Arzobispal de Alcalá, 1943-1948*** / comisarios y ed. científica, L. M. Marco. Á. Valdés Menéndez, Asociación para la Recuperación del Palacio Arzobispal (A.R.P.A.); coord. científica, M<sup>a</sup> Carrillo Tundidor, J. Gómez González. -- [Madrid] : [Comunidad de Madrid], 284 p. : p. il. Exposición: *El arquitecto Rodolfo García-Pablos en el Palacio Arzobispal de Alcalá, 1943-1948*, Museo Arqueológico y Paleontológico, Alcalá de Henares, diciembre 2024 - octubre 2025. ISBN 978-84-451-4151-9

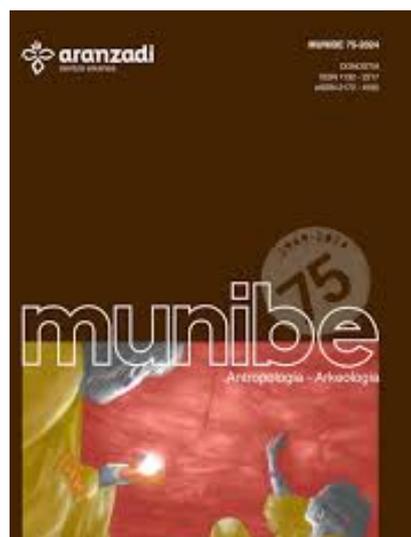
**Materias:** García Pablos Ripoll, Rodolfo.- Palacio Arzobispal (Alcalá de Henares). Catálogos de exposiciones. Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Intercambio *Pátina*.



- 7** **Boletín del Museo del Prado. -- N° 60 2024.** -- Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos. Disponible en Internet. ISSN 0210-8143 = Boletín del Museo del Prado Museo Nacional del Prado-Publicaciones periódicas España. Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos.  
<https://www.museodelprado.es/aprende/boletin/historico> Acceso al documento  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=2007> Acceso a Dialnet



- 8** **Munibe. Antropología y arqueología.. -- n° 75, 2024** -- San Sebastián : Sociedad de Ciencias Aranzadi. Anual. Disponible también en Internet. Texto en varias lenguas, resúmenes en inglés, euskera y castellano.  
**Materias:** Antropología física-  
Arqueología-Excavaciones  
arqueológicas-  
Publicaciones periódicas.-  
Sociedad de Ciencias Aranzadi



- 9** **The Getty Conservation Institute newsletter 2024 (otoño)**-- Marina del Rey, Calif. : The Getty Conservation Institute Variante de título: Newsletter Variante de título: GCI newsletter Tít. tomado de la cub. ISSN 0898-4808 = Newsletter - Getty Conservation Institute Getty Conservation Institute (California) Continuada por: Conservation (English-language ed.) = ISSN 1071-0892



10

***Eivissa, Empúries, Ensérune : el viatge possible : una experiència virtual = el viaje posible : una experiencia virtual*** / [autores de los textos, Maria Bofill ... et al. ; coord. de la exposició, Hortensia Blanco ... et al.]. -- [Ibiza] : Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera : Museu d'Arqueologia de Catalunya, 54 p. : il. col. Exp. temporal, Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, del 14/6/24 al 29/9/24. Textos en catalán y español. ISBN 978-84-87143-75-5

**Materias:** Museo Arqueológico de Ibiza y Formentera.- Museo d'Arqueologia de Catalunya.- Mediterráneo (Región)-Restos arqueológicos.-Catálogos de exposiciones Intercambio *Pátina*



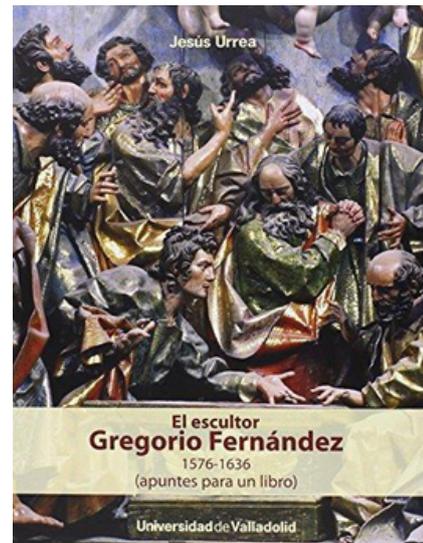
EIVISSA  
EMPÚRIES  
ENSÉRUNE  
EL VIATGE  
POSSIBLE  
UNA EXPERIÈNCIA VIRTUAL

A partir del 14 de juny de 2024  
EXPOSICIÓN TEMPORAL  
Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera  
Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries

11

***El escultor Gregorio Fernández, 1576-1636 : (apuntes para un libro)*** / Jesús Urrea. -- [Valladolid] : Ediciones Universidad de Valladolid, cop. 2014. 1 vol. (245 p.) : il. ; 28 cm.. -- (Arte y arqueología ; 34) Referencias bibliográficas ISBN 978-84-8448-806-4

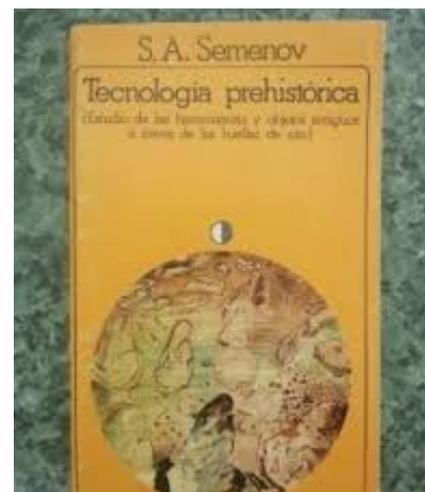
**Materias:** Fernández, Gregorio (ca. 1566-1636) Escultura barroca-España Escultura religiosa



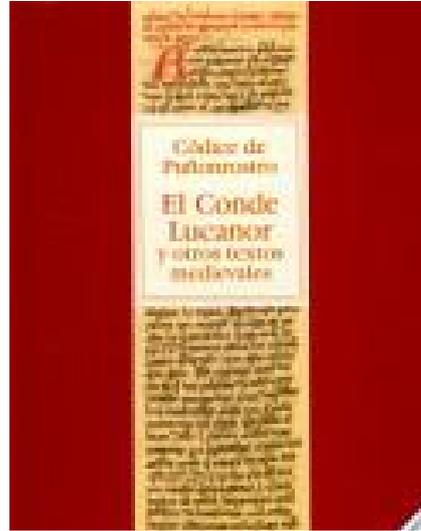
12

***Tecnología prehistórica : estudio de las herramientas y objetos antiguos a través de las huellas de uso*** / S.A. Semenov ; prólogo y revisión edición española Assumpció-Vila i Mitja. -- Madrid : Akal, D.L. 1981 IV, 370 p. : il. ; 22 cm. -- (Akal Universitaria ; 6. Serie arqueología). ISBN 84-7339-575-1

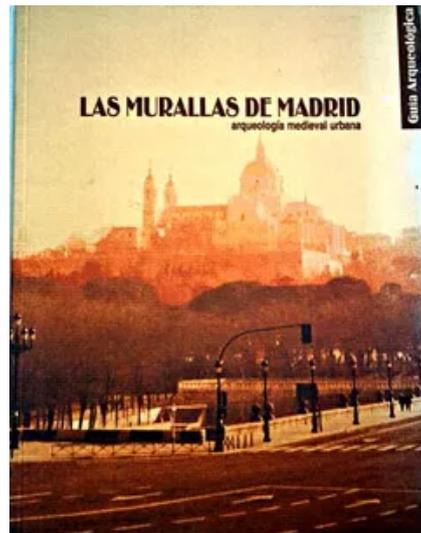
**Materias:** Prehistoria- Metodología Tecnología-Época prehistórica Hueso Piedra Donación familia Viñas



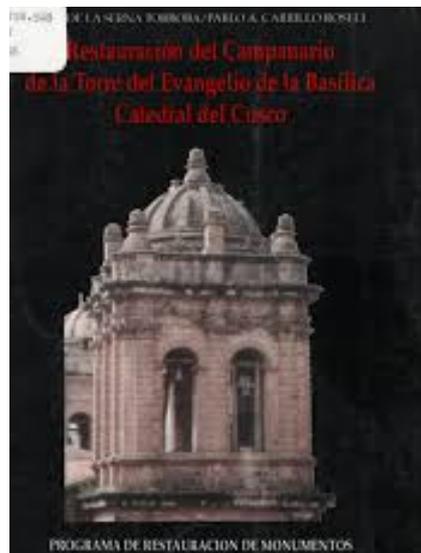
- 13** *Códice de Puñonrostro : el Conde Lucanor y otros textos medievales.* -- Madrid : Real Academia Española, D.L. 1992 XIII p., 159 h. Reprod. facs. del ms. nº 15 conservado en la Real Academia Española, ISBN 84-88292-05-8  
**Materias:** Manuscritos medievales  
Códices Juan Manuel, Don (1282-1348)



- 14** *Las murallas de Madrid arqueología medieval urbana / Antonio Fernández Ugalde.* -- Madrid : Cnr, 1998 3 D.L.M.30.478-1998 ISBN 84-451-1492-1  
**Materias:**  
Murallas Arqueología



- 15** *Restauración del campanario de la Torre del Evangelio de la Basílica Catedral del Cusco . Programa de restauración de monumentos /* Juan de la Serna Torroba. -- Cusco : Agencia Española de Cooperación Internacional, 1996 Conservación y restauración  
**Materias:**  
Arquitectura



**16** *Los "idolos betilos" del bronce I hispano sus tipos y cronología [ Texto impreso]. --*

Madrid : [s.n.], 1968 83 p., 1 h., IX lám. : grab. -- (Trabajos de Prehistoria del Seminario de Historia Primitiva del Hombre de la Universidad de Madrid y del Instituto Español de Prehistoria del Consejo Superior de Investigaciones Científicas ; c. XXV).

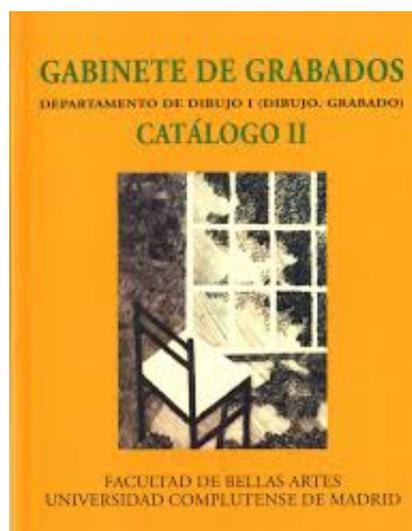
**Materias:** Religiones primitivas España- Restos arqueológicos prehistóricos Instituto Español de Prehistoria



**17** *Gabinete de grabados : Catálogo II: Departamento de Dibujo I (Dibujo.Grabado), Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid /*

Coca Garrido con la colaboración de José Luis Alonso García y con la participación de Amanda García Recellado y Alberto Ruiz Cubas. -- Madrid : Facultad de Bellas Artes, 2002 230 p. : il. col. y n. Incluye glosario. ISBN 978-84-691-2767-4

**Materias:** UCM- Facultad de Bellas Artes Colecciones de arte-Grabado-Catálogos- Coleccionistas y colecciones



**18** *La elegancia de la tradición : el legado del ceramista japonés Tanzan Kotoge /*

comisariado, textos, David Almazán y Elena Barlés Báguena. -- [Zaragoza] : Departamento de Educación, Cultura y Deporte, Dirección General de Cultura y Patrimonio, Museo de Zaragoza, [2018] 94 págs.: il. blanco y negro y c.

Exposición: Museo de Zaragoza, marzo-diciembre 2018. Disponible también en línea. ISBN 978-84-8380-376-9

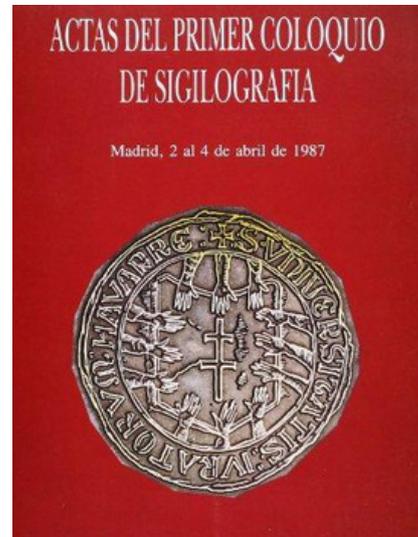
**Materias:** Cerámica artística Catálogos de exposiciones



- 19** *Actas del primer coloquio de sigilografía : Madrid, 2 al 4 de abril de 1987* -- Madrid : Dirección de los Archivos Estatales, 1990 392 p. ISBN 84-7483-755-3

**Materias:**

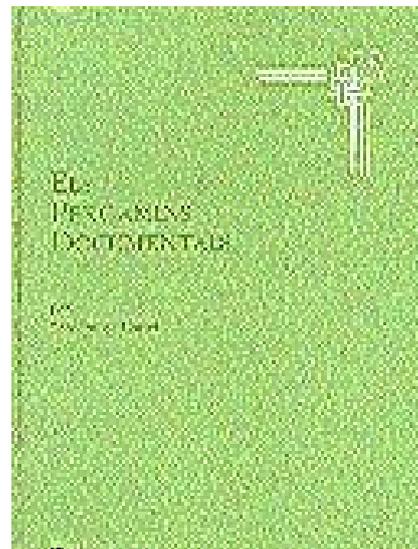
Sigilografía-Congresos y asambleas España. Dirección de Archivos Estatales Donación Vicente Viñas



- 20** *Els pergamins documentals : naturalesa, tractament arxivístic i contingut diplomàtic* / Pere Puig i Ustrell. -- 1 ed. -- Barcelona : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1995 201 p. : il. -- (Normativa Arxivística ; n 3) Precede al tít.: Direcció General del Patrimoni Cultural, Servei d'Arxius ISBN 84-393-3588-1

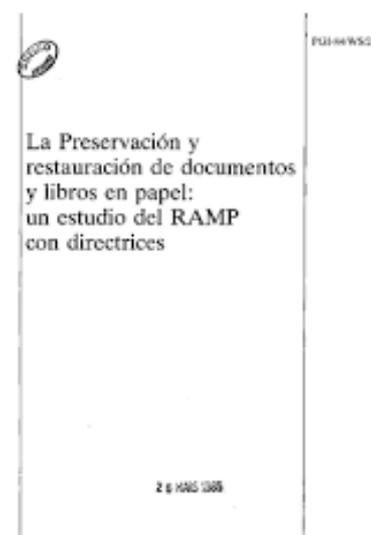
**Materias:** Pergaminos Manuscritos-Conservación Manuscritos-Catalogación Diplomática

Donación Vicente Viñas



- 21** *La preservación y restauración de documentos y libros en papel : un estudio RAMP con directrices* / preparado por Carmen Crespo y Vicente Viñas. -- Paris : UNESCO, 1984. 109 p. : il.-- (PGI-84/WS/25) "Programa General de Información y UNISIST" Ejemplar fotocopiado. Disponible también en Internet

**Materias:** Documento gráfico-Papel-Conservación y restauración.- Laminaciones. Libros-Conservación y restauración Reintegraciones.- Tintas- Limpieza .-Viñas Torner, Vicente, autor



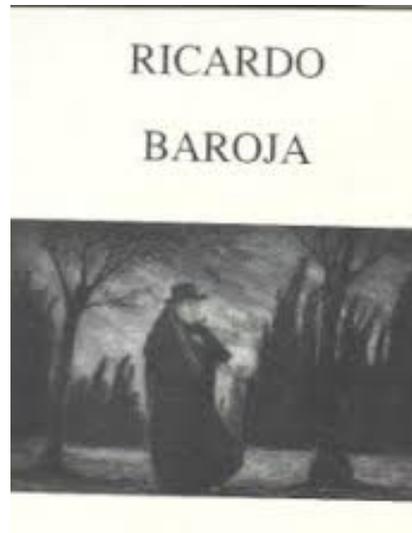
# BOLETÍN DE NOVEDADES

FEBRERO 2025

- 22 **Ricardo Baroja, 1871-1953: el arte de grabar : [exposición].** -- Madrid : Calcografía Nacional:Philip Morris Spain, 1999 129 p. : il. ISBN 84-87181-66-X

**Materias:**

Baroja, Ricardo (1871-1953).- Calcografía Nacional (España).- Philip Morris España  
Donación Vicente Viñas



- 23 **Principi generali di conservazione del libro : applicazioni pratiche di restauro (dal lavaggio all'imbrachettatura) : bibliografia** / a cura di Piero Innocenti. -- 1a ed. -- Firenze : La Nuova Italia, 1982, 81 p. ,16 p. de lám. -- (Le Biblioteche. Quaderni di lavoro ; 3)  
ISBN 88-221-0034-4

**Materias:** Libros-Conservación  
Donación Vicente Viñas



- 24 **Presencia femenina en las artes del libro español : conferencia pronunciada en la Fundación Universitaria Española el día 19 de noviembre de 1975** /[por] Matilde López Serrano. -- Madrid : Fundación Universitaria Española, 1976 38 p., [16] h. de lám. -- (Publicaciones de la Fundación Universitaria Española : Conferencias ; 61) ISBN 8473921194

**Materias:** Mujeres-En el arte Ilustración de libros.-Fundación Universitaria Española  
Donación Vicente Viñas

