

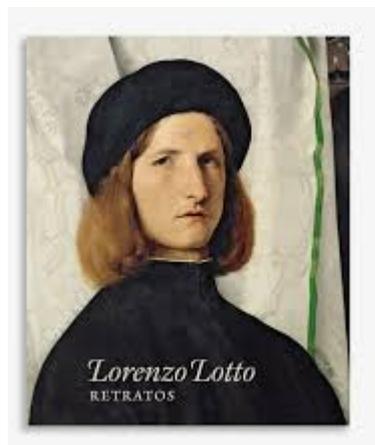
BOLETÍN DE NOVEDADES DICIEMBRE 2024

1

Lorenzo Lotto : retratos / edición Enrico Maria Dal Pozzolo, Miguel Falomir; colaboración de Matthias Wivel. -- Madrid: Museo Nacional del Prado, 2018 369 páginas. Catálogo de la exposición celebrada en el Museo del Prado (19 de junio-30 de setembre de 2018). ISBN 9788484803713

Materias: Pintura de retratos-S.XVI-Italia.-Pintura italiana-S.XVI.- Pintura del Renacimiento- Italia-Exposiciones. Dep. Humanidades.

Adquisición de noviembre.

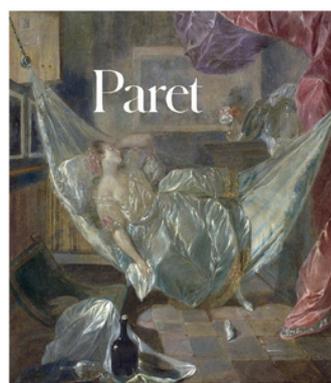


2

Paret / ed. a cargo de Gudrun Maurer; con la colab. de Laura Alba [y otros diez]. -- Madrid : Museo Nacional del Prado, 2022. 286 pág. : ilustraciones (color). Exposición: Museo Nacional del Prado, Madrid (24 de mayo- 21 de agosto de 2022). ISBN 978-84-8480-572-4

Materias: Paret y Alcázar, Luis (1746-1799) Catálogos de exposiciones.- Mühle-Maurer, Gudrun, comisario, autor.-Museo Nacional del Prado. Dep. Humanidades.

Adquisición de noviembre.



3

El hijo pródigo de Murillo y el arte de narrar en el Barroco andaluz / ed. a cargo de Javier Portús ; textos de Aoife Brady, et. al. -- [Madrid] : Museo Nacional del Prado, [2021]. 205 pág. Publicado con ocasión de la exposición homónima celebrada en el Museo Nacional del Prado de Madrid (21 de septiembre de 2021-23 de enero de 2022). ISBN 978-84-8480-557-1.

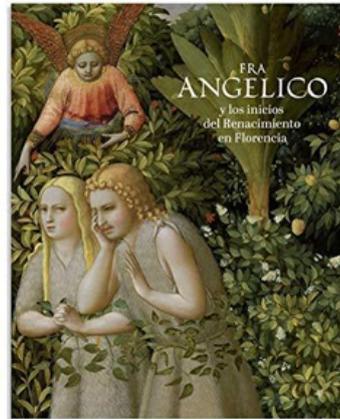
Materias: Castillo, Antonio del (1616-1668)-Exposiciones Murillo, Bartolomé Esteban (1617-1682)-Exposiciones Valdés Leal, Juan de. Exposiciones Pintura narrativa- Sevilla-Catálogos de exposiciones.- Museo Nacional del Prado.Dep. Humanidades. Adquisición de noviembre.



4

Fra Angélico y los inicios del Renacimiento en Florencia / [comisario, textos] Carl Brandon Strehlke ; con un ensayo de Ana González Mozo. -- Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. 255 pág. : il. Exposición Museo Nacional del Prado, Madrid (28 de mayo-15 de septiembre de 2019). ISBN 978-84-8480-528-1.

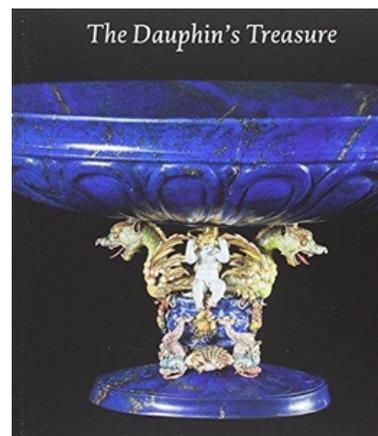
Materias: Angelico fra-Exposiciones.- Pintura renacentista- Florencia (Italia)- Museo Nacional del Prado. Dep. Humanidades.
Adquisición de noviembre.



5

The Dauphin's treasure / Letizia Arbeteta, Leticia Azcue ; translation, Laura Suffield. -- [Madrid] : Museo Nacional del Prado, [2018]. 111 págs. ISBN 978-84-8480-483-3

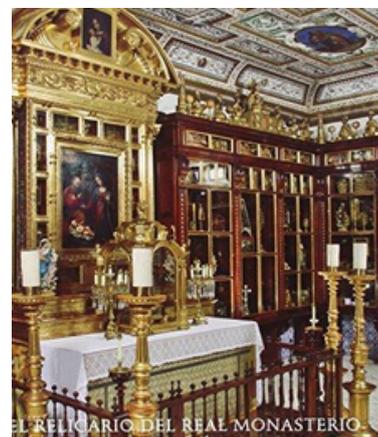
Materias: Felipe V Rey de España- Colecciones de arte-Catálogos Vasos- Museo Nacional del Prado- Catálogos de exposiciones. Dep. Humanidades.
Adquisición de noviembre.



6

El Relicario del Real Monasterio de la Encarnación de Madrid / ed. a cargo de María Leticia Sánchez Hernández ; autores, Pilar Benito García et. al. -- [Madrid] : Patrimonio Nacional, D.L. 2015 361 p. ISBN 978-84-7120-501-8

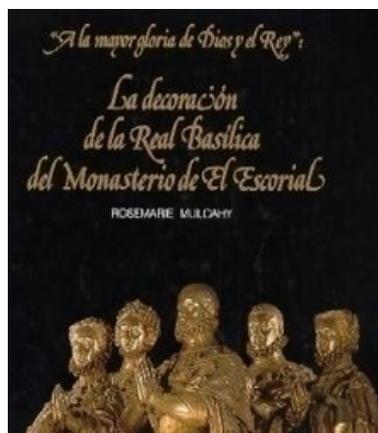
Materias: Real Monasterio de la Encarnación (Madrid) Relicarios Arte religioso. Dep. Humanidades.
Adquisición de noviembre.



7

La decoración de la Real Basílica del Monasterio de El Escorial/ Rosemarie Mulcahy ; traducción Consuelo Luca de Tena. -- Madrid : Patrimonio Nacional, 1992 251 p. Trad. del inglés. ISBN 84-7120-153-4

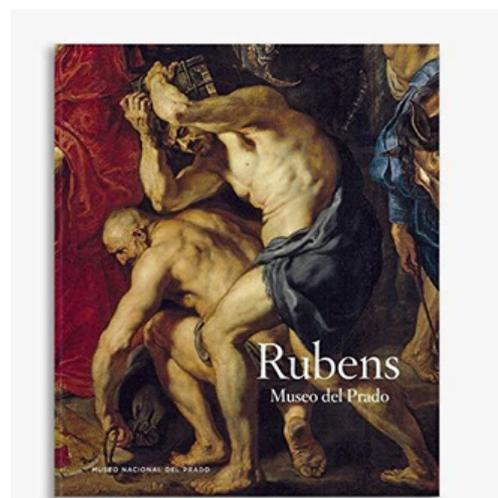
Materias: Real Basílica (Monasterio de El Escorial) Iglesias-Decoración- San Lorenzo de El Escorial.- Arte renacentista. Dep. Humanidades. Adquisición de noviembre.



8

Rubens : Museo del Prado / [textos, José Juan Pérez Preciado, Alejandro Vergara].. -- [Madrid] : Museo Nacional del Prado, D.L. 2018. 64 p. Esta publicación recoge todas las obras de Pedro Pablo Rubens (1577-1640) pertenecientes a la colección del Museo del Prado, la mayor que existe de este pintor. Una exaltación de la vida a través de la pintura del artista más admirado de su época. ISBN 978-84-8480-211-2

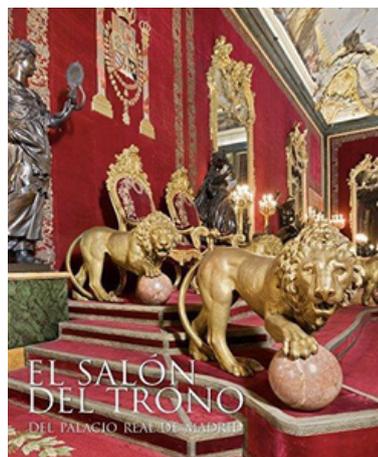
Materias: Rubens, Peter Paul (1577-1640).- Museo Nacional del Prado.- Pintura barroca .-Pintura-Colecciones-Catálogos. Dep. Humanidades. Adquisición de noviembre.



9

El Salón del Trono del Palacio Real de Madrid / José Luis Sancho. -- Madrid : Patrimonio Nacional, D.L. 2017 63 p. : il. col. y n. (Colección Palatina ; 1). ISBN 978-84-8003-724-2

Materias: Palacio Real (Madrid) Madrid-Edificios, estructuras, etc. Dep. Humanidades. Adquisición de noviembre.



10

Donación Hans Rudolf Gerstenmaier al Museo del Prado / ed. a cargo de

Javier Barón.-- Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019 79 páginas : Exposición: Museo Nacional del Prado (15 de julio de 2019-12 de enero de 2020). ISBN 978-84-8480-533-5

Materias: Gerstenmaier, Hans Rudolf (1934-2021)-Colecciones de arte-Exposiciones Pintura-S.XX- Museo Nacional del Prado-Exposiciones Pintura-S.XIX- Dep. Humanidades. Catálogos de exposiciones. Dep. Humanidades. Adquisición de noviembre.



11

La donación Óscar Alzaga : Madrid, 2017 : Museo Nacional del Prado, [7 de noviembre de 2017 al 6 de mayo de 2018] / con textos de

Virginia Albarrán, Javier Barón [et. al.]. -- Madrid : Museo Nacional del Prado, D.L. 2017 55 p. : il. -- (Serie Uno ; 17). ISBN 978-84-8480-370-6

Materias: Alzaga Villaamil, Óscar (1942-) Pintura- Museo Nacional del Prado-Exposiciones-Catálogos de exposiciones. Dep. Humanidades. Adquisición de noviembre.



12

El gabinete de descanso de sus majestades / comisario, Pedro J.

Martínez Plaza. -- Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019 60 páginas. Exposición: Madrid, Museo Nacional del Prado (9 de abril-24 de noviembre de 2019) ISBN 978-84-8480-526-7. **Materias:** Corte y cortesanos- España-Exposiciones.- España-Reyes y soberanos- Retratos- Catálogos de exposiciones .- Museo Nacional del Prado. Dep. Humanidades. Adquisición de noviembre.



13

Donación Várez Fisa / Pilar Silva Maroto. -- Madrid : Museo Nacional del Prado, 2013 55 p. : il. col. -- (Serie Uno ; 10). ISBN 978-84-8480-2808

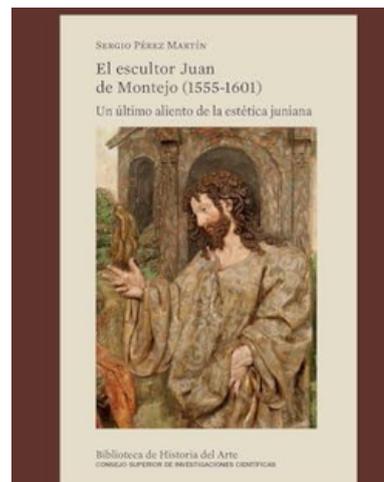
Materias: Várez Fisa, José Luis- Colecciones de arte-Catálogos Pintura- Museo Nacional del Prado-Catálogos Escultura. Dep. Humanidades. Adquisición de noviembre.



14

El escultor Juan de Montejo (1555-1601) : un último aliento de la estética juniana / Sergio Pérez Martín. -- Madrid : CSIC, 2024, 396 pág. : il. (color)-- (Colección Historia del arte. Serie Biblioteca de historia del arte ; 42). ISBN 978-84-00-11283-7

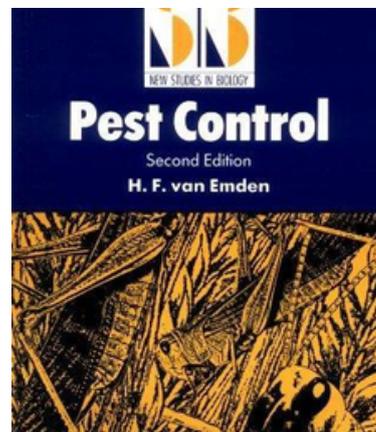
Materias: Montejo, Juan de (1555-1601) Escultura renacentista-España- Zamora Escultura renacentista- España- Salamanca.



15

Pest control / H. F. Van Emden. -- 2nd ed. -- Cambridge, Eng. : Cambridge University Press, 1992 X, 117 p. : il. -- (New studies in biology) ISBN 0-521-42788-6

Materias: Pesticidas. Donación de la profesora María Teresa de Carlos.



BOLETÍN DE NOVEDADES

DICIEMBRE 2024

BIBLIOTECA

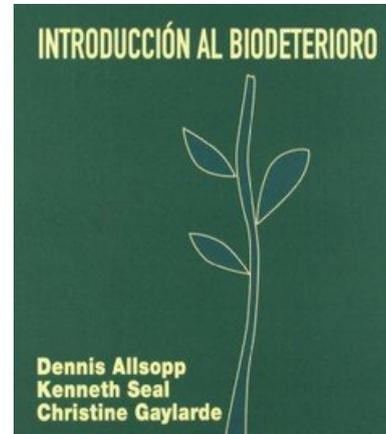
16

Introducción al biodeterioro /

Dennis Allsopp, Kenneth J. Seal,
Christine C. Gaylarde ;
traducción de Diego A. Moreno. -
- Zaragoza : Acribia, 2008 XII, 227
p. : il. Bibliografía por capítulos e
índice. ISBN 9788420011127

Materias: Biodegradación
Materiales.

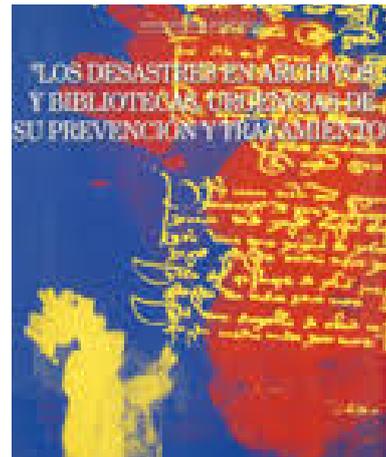
Donación de la profesora María
Teresa de Carlos.



17

Los desastres en archivos y bibliotecas, urgencias de su prevención y tratamiento / Sextas Jornadas Archivísticas, del 9 al 11 de octubre de 2001, Foro Iberoamericano de la Rábida, Palos de la Frontera, Huelva ; organiza, Diputación Provincial de Huelva ; dirección técnica, Remedios Rey de las Peñas. -- [Huelva] : Diputación Provincial de Huelva, Archivo, [2003] 202 p. : il., gráf. ISBN 84-8163-317-8

Materias: Archivos-Conservación preventiva.- Bibliotecas-Conservación preventiva. Donación de la profesora María Teresa de Carlos.

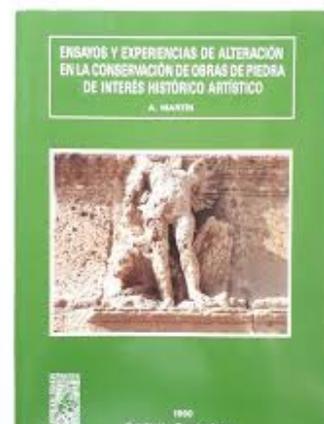


18

Ensayos y experiencias de alteración en la conservación de obras de piedra de interés histórico artístico / Antonio Martín Pérez. -- Madrid : Centro de Estudios Ramón Areces, 1990 609 p. ISBN 84-87191-39-8

Materias: Piedra-Deterioro. Piedra-Conservación Patrimonio cultural-Conservación y restauración Escultura.

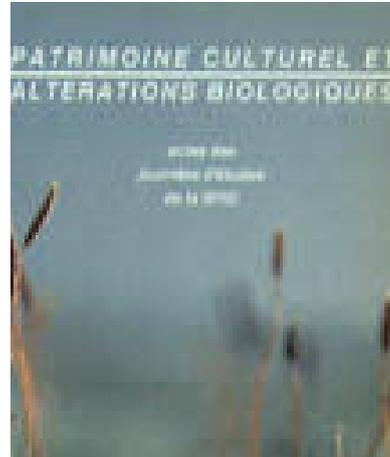
Donación de la profesora María José García Molina.



19

Patrimoine culturel et alterations biologiques : actes des Journées d'Études de la S.F.I.I.C., Poitiers, 17 et 18 novembre 1988. -- Paris : Section Française de l'Institut International de Conservation (S.F.I.I.C.), 1989 243 p. : il. ; ISBN 2-905430-01-x

Materias: Obras de arte-Conservación y restauración-Congresos y asambleas Patrimonio cultural-Conservación-Congresos y asambleas. Donación de la profesora María Teresa de Carlos.



20

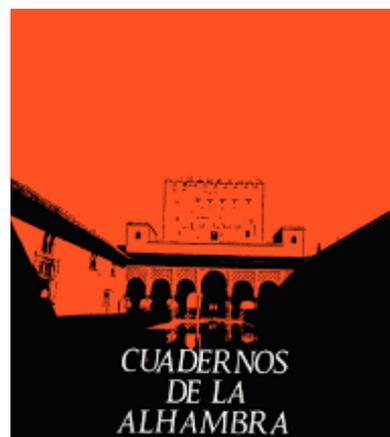
The Conservator.. -- Vol. 1 (1977)-v. 31 (2008). -- London : IIC United Kingdom Group, 1977-2008. v. Anual Disponible también en Internet. Publicada por: IIC United Kingdom Group, 1977-79; Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, 1980- Fusión de: Paper conservator y de: Conservator (London) para crear: *Journal of the Institute of Conservation*. ISSN 1945-5224.

Materias: Arte. Monumentos. Obras de arte-Preservación Restauración Publicaciones periódicas.



21

Cuadernos de la Alhambra. -- Granada: Patronato de la Alhambra y Generalife, 1965- v. Anua
Materias: Obras de arte-Restauración Alhambra Patronato de la Alhambra y Generalife.
ISSN 0553-402X. Disponible en otro formato: Versión en línea.



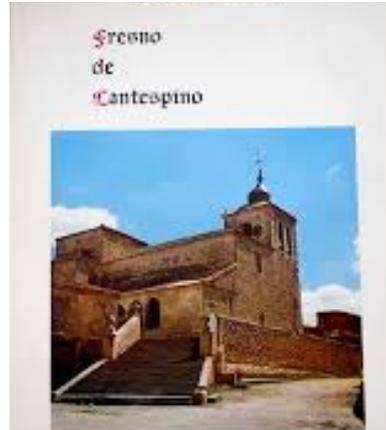
BOLETÍN DE NOVEDADES

DICIEMBRE 2024

22

Fresno de Cantespino / Teodoro García García. -- [S.l. : s.n.], D.L. 1980 (Segovia : Imp. Vda. de Mauro Lozano). 127 p., 22 h. con lám. ISBN 84-300-2914-1

Materias: Arqueología.Historia del Arte. Fresno de Cantespino-Historia-Segovia.



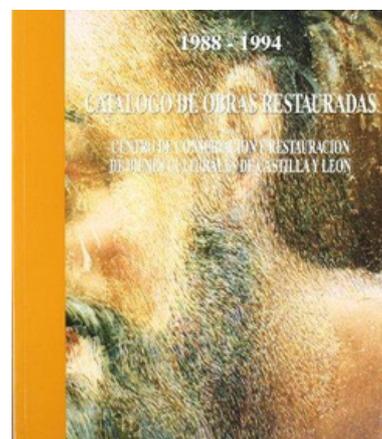
23

Iconografía de Santa Teresa en la provincia de Zamora : [exposición : Caja de Ahorros Provincial de Zamora : del 16 de febrero al 10 de marzo de 1982] / [catálogo, José Navarro Talegón]. -- Zamora : Caja de Ahorros Provincial, D.L. 1982 [24] p., [16] h. de lám., [14] p. de lám.
Materias: Teresa de Jesús Santa (1515-1582)-Iconografía religiosa Zamora (Provincia).



24

Catálogo de obras restauradas, 1988-1994 / [coordinación, Carmen Pérez Andrés]. -- [Valladolid] : Consejería de Educación y Cultura, D.L. 1996 222 p. : il. col. ISBN 84-7846-534-0
Materias: Obras de arte. Restauración- Castilla y León- Catálogos Conservación y restauración de bienes culturales.



BOLETÍN DE NOVEDADES

DICIEMBRE 2024

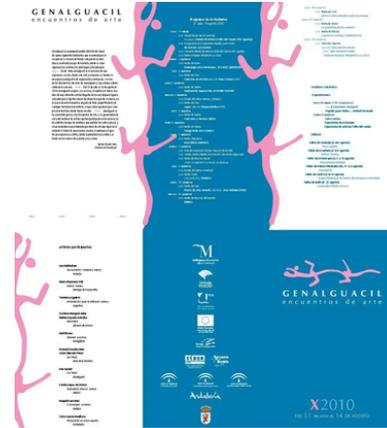
25

X Encuentros de Arte de Genalguacil 2010 / Verónica Aguirre, Zaida Barcia, Ien Dobbelaar ... [et al.]; fotografías de Javier Pérez González; [textos, Verónica Aguirre ... et al.]. -- [Málaga]: Delegación de Cultura de la Diputación de Málaga, D.L. 2011 119 p. : principalmente il. col.

Materias: Arte- Genalguacil-Exposiciones.



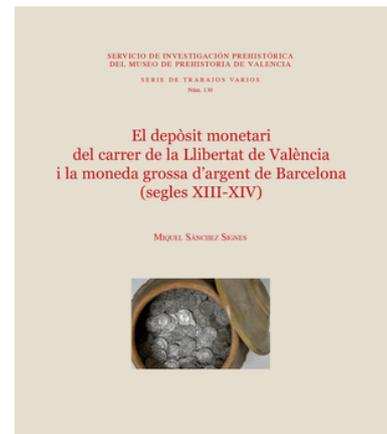
BIBLIOTECA



26

El depòsit monetari del carrer de la Llibertat de València i la moneda grossa d'argent de Barcelona (segles XIII-XIV) / Miquel Sánchez Signes.. -- València : Museu de Prehistòria de València, Diputació de València, 2023. 219 p. : il.-- (Serie de trabajos varios / Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia, ISSN 1989-540 ; 130) ISBN 978-84-7795-098-1

Materias: Monedas medievales-Valencia Numismática medieval-Restos arqueológicos medievales.



27

Arqueologia de la memòria : les fosses de Paterna : guia de l'exposició, guía de la exposició, exhibition guide / Comissariat: Andrea Moreno Martín, Tono Vizcaíno Esteva, Eloy Ariza Jiménez i Miquel Mezquida Fernández. -- València : Museu de Prehistòria de València : Diputació de València, [2023]2023 64 pàgines : il. Exposició temporal. ISBN 9788477950943

Materias: Antropología criminal- España-Historia-1936-1939 (Guerra civil) - Fosas comunes. Memoria colectiva Paterna (Comunidad Valenciana) Catálogos de exposiciones.



BOLETÍN DE NOVEDADES

DICIEMBRE 2024



ESCRBC
ESCUELA SUPERIOR
CONSERVACION
RESTAURACION
BIENES CULTURALES



BIBLIOTECA

28

Dibujo : prueba práctica : ejercicios resueltos : cuerpo de profesores de enseñanza secundaria / Ignacio

Botija Palmer, Carlos García Cabrera.

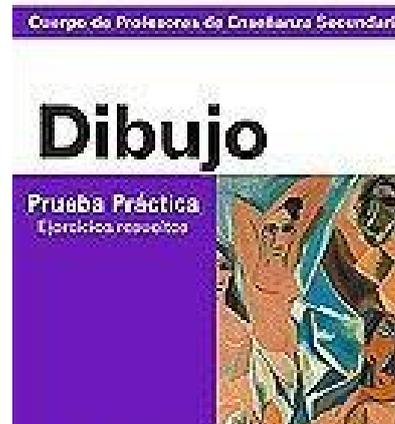
-- Alcalá de Guadaíra, Sevilla : MAD,

2007 320 p. : il. ISBN

9788466577632

Materias: Dibujo técnico-Problemas
-Oposiciones.

Donación de la profesora María José
García Molina.



29

Dibujo : temario. Volumen III, Dibujo

técnico II / coordinación, Isabel García

Lucas ; [autor, Rafael Torres Buitrago]. -

- 2 ed. -- Alcalá de Guadaíra, Sevilla :

MAD, 2007 456 p. : il. Precede al tít.:

Cuerpo de Profesores de Enseñanza

Secundaria ISBN 9788466578899.

9788483115978 (O.C.)

Materias: Dibujo técnico-Oposiciones
Profesores de enseñanza secundaria.

Donación de la profesora María José
García Molina.



30

Dibujo : temario. Volumen II, Dibujo

técnico I / coordinación, Isabel García

Lucas ; [autor, Rafael Torres Buitrago]. -

- 2 ed. -- Alcalá de Guadaíra, Sevilla :

MAD, 2007 424 p. : il. Precede al tít.:

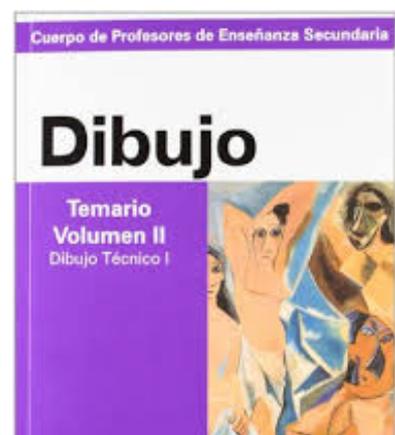
Cuerpo de Profesores de Enseñanza

Secundaria ISBN 9788466578882.

Materias: Dibujo técnico-Oposiciones
Profesores de enseñanza secundaria-

Dibujo técnico I.

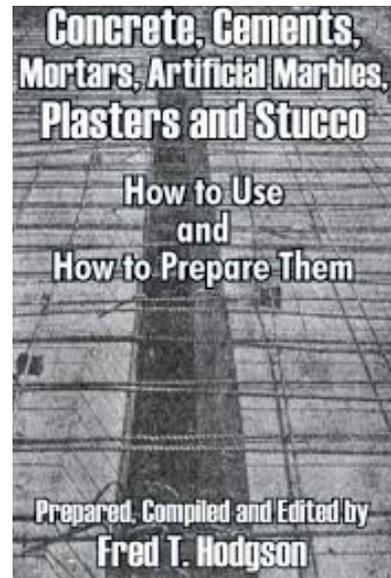
Donación de la profesora María José
García Molina.



31

Concrete, Cements, Mortars, Artificial Marbles. Plasters and Stucco How to Use and How to Prepare Them / ed. Fred T. Hodgson. -- Amsterdam : Fredonia Books, (2003) 525 p. : il. Originally published in 1916, this book covers all the methods of mixing, proportioning, and application of plaster, mortar, stucco, lime, mastic and cement "in as simple and plain a manner as possible." Ed. facsímil de la reimpresión de 1916 *Mortars, Plasters, Stuccos: Artificial Marbles, Concretes, Portland Cements and Compositions*.

Materias: Hormigón- Cemento- Materiales de construcción -Estuco- Mármol.
Donación de la profesora María José García Molina.



32

Cerámica tradicional de Peñafiel / Agustín García Benito. -- [Valladolid] : Diputación Provincial de Valladolid, [2004] 511 p. : il. col. y n. -- (Colección Arte). ISBN 84-7852-157-7

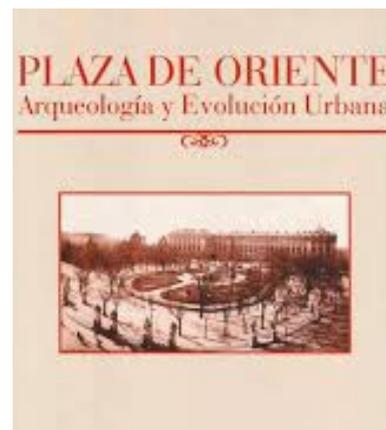
Materias: Cerámica- Peñafiel
Materiales cerámicos Colección Arte (Valladolid).
Donación de Vicente Viñas (ICRBC)



33

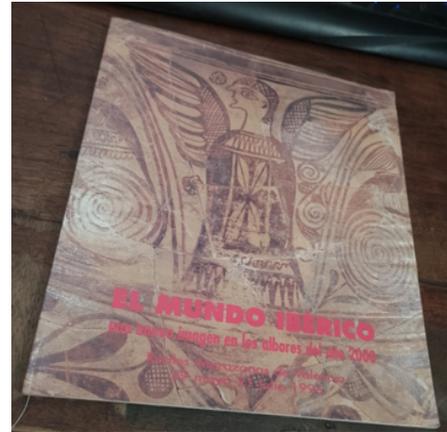
Plaza de Oriente : arqueología y evolución urbana / [coordinación, Esther Andreu Mediero, Santiago Palacios Ontalva]. -- [Madrid] : Ayuntamiento de Madrid, Área de Obras e Infraestructuras, 1998 179 p. : il. col. y n. ISBN 84-7812-444-6

Materias: Plazas- Madrid
Arqueología urbana. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



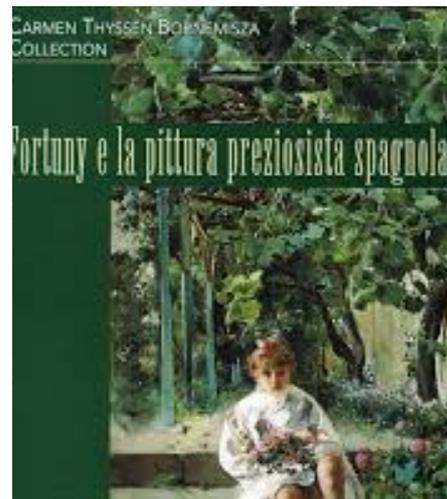
34

El mundo ibérico: una nueva imagen en los albores del año 2000 [exposición] / editor científico, Juan Blánquez Pérez. -- [Toledo] : Servicio de Publicaciones de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, [1995] 273 p. : il. col. y n. ISBN 84-7788-154-5
Materias: Arte ibérico-Exposiciones Iberos-Exposiciones. Donación de Vicente Viñas (ICRBC)..



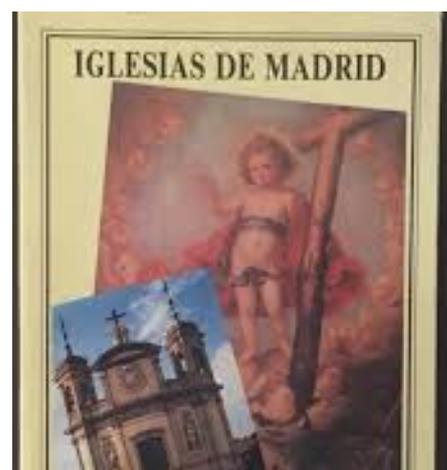
35

Fortuny e la pittura preziosista spagnola : Collezione Carmen Thyssen-Bornemisza : [mostra, Catania, Museo Civico Castello Ursino, 20 dicembre 1998-28 febbraio 1999, Roma, Accademia di Spagna 8 marzo-18 aprile 1999] / a cura di Tomàs Llorens e Felipe Garín. -- [Napoli] : Electa Napoli, imp. 1998 215 p. : il. col. Texto en italiano, español e inglés ISBN 88-435-8775-7
Materias: Fortuny, Mariano - Exposiciones Thyssen-Bornemisza, Carmen Baronesa-Colecciones de arte-Exposiciones. -Pintura española-S.XIX-Exposiciones. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



36

Iglesias de la Comunidad de Madrid / Pedro F. García Gutiérrez, Agustín F. Martínez Carbajo. -- Madrid : Consejería de Medio Ambiente y Desarrollo Regional, [1998] 335 p. : il. ISBN 84-451-1443-3
Materias: Iglesias- Madrid (Comunidad Autónoma). Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



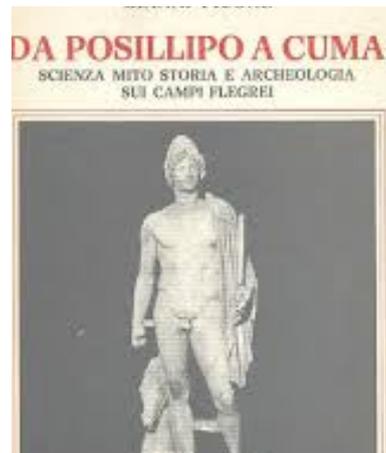
37

El Real Monasterio de San Pelayo . -- Oviedo : Monjas Benedictinas, Monasterio de San Pelayo, D.L. 1994 182 p. : il. col. ISBN 84-605-1033-6
Materias: Monasterio de San Pelayo (Oviedo)-Historia. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



38

Da Posillipo a Cuma : scienza mito storia e archeologia sui campi flegrei / Gianni Picone. -- Napoli : Istituto Grafico Editoriales Italiano, cop. 1981 213 p. : il. Bibliografía. Índex
Materias: Excavaciones arqueológicas-Italia Nápoles (Italia) Nápoles (Italia)-Arqueología. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



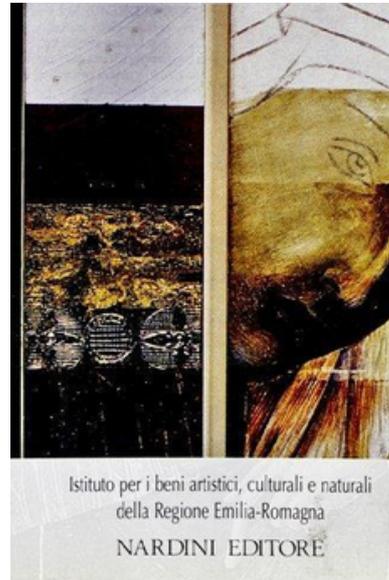
39

Fondo y figura : el sentido de la restauración en el arte contemporáneo / Juan Carlos Barbero Encinas. -- Madrid : Polifemo, 2008 320 p. Incluye referencias bibliográficas. ISBN 978-84-96813-14-4
Materias: Obras de arte-Conservación y restauración. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



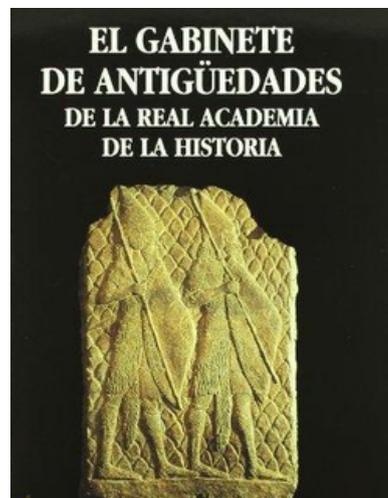
40

Le professioni del restauro : formazione e competenze / a cura di Gabriella Lippi.. -- Firenze : Nardini, cop. 1991. 141 p. : il. en col. y n. -- (La conservazione e il restauro oggi ; 1) Índice. "Istituto per i Beni Artistici, Culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna. Referencias bibliográficas ISBN 88-404-4021-6
Materias: Conservación y restauración Restauradores (Arte)- Formación profesional Técnicas de restauración.- Materiales etnográficos. Artesanía. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



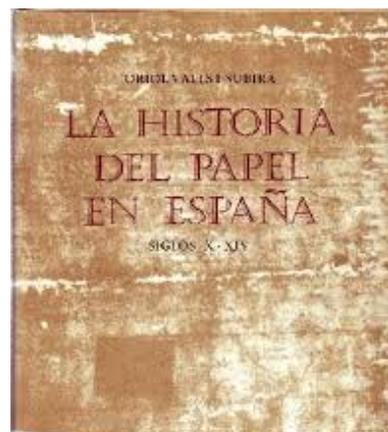
41

El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia: ciclo de conferencias pronunciadas en la Real Academia de la Historia del 3 al 17 de mayo de 1998 / dirigido y editado por Martín Almagro-Gorbea. -- 1ª ed.. -- Madrid: Real Academia de la Historia, 1999 285 p. : il. col. ISBN 84-89512-47-7
Materias: Real Academia de la Historia (España). Gabinete de Antigüedades. Antigüedades. Monedas antiguas. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



42

La historia del papel en España. Siglos XVII - XIX. Volumen III / Oriol Valls i Subirà. -- Madrid : Empresa Nacional de Celulosas, 1982 335 p. : il. Bibliografía: p. 316. Índices. ISBN 84-500-8167-X (tomo 3)
Materias: Papel- España-Historia-S.XVII-XIX Empresa Nacional de Celulosas. **Donación de Vicente Viñas (ICRBC).**



43

Barradas : exposición antológica, 1890-1929, Edificio Pignatelli, Sala de la Corona de Aragón, 5 octubre, 1992-7 enero, 1993. -- [Zaragoza] : Departamento de Cultura y Educación, D.L. 1992 327 p. : il. col. y n. ISBN 84-7753-313-X
Materias: Barradas, Rafael (1890-1929)-Exposiciones Aragón. Departamento de Cultura y Educación Madrid (Comunidad Autónoma). Dirección General de Patrimonio Cultural Cataluña. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



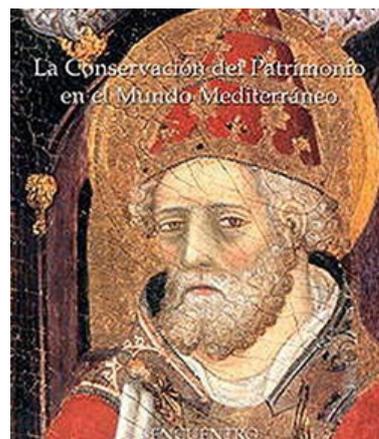
44

El Génesis y su entorno : imágenes de Peter van der Borcht en el contexto de la "Familia Charitatis" / Jesús María González de Zárate. -- Vitoria-Gasteiz : Instituto Municipal de Estudios Iconográficos Ephialte, [1993] [178] p. : il. col. y n. Exposición Vitoria-Gasteiz, 21 de abril al 5 de mayo de 1993; Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 15 de septiembre al 15 de octubre de 1993 Bibliografía. ISBN 84-87563-12-0
Materias: Borcht, Peter van der-Exposiciones.- Biblia en el arte.-Instituto Municipal de Estudios Iconográficos.- Fundación Carlos de Amberes. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



45

La conservación del patrimonio en el mundo mediterráneo / I
Encuentro "Criterios de Intervención". -- Castelló : Diputació de Castelló, Servei de Publicacions, 1996 240 p. : il. ISBN 84-86895-77-4
Materias: Obras de arte-Preservación- Mediterráneo (Región)-Congresos y asambleas Castellón. Diputación. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



46

Noticia de las obras de restauración y consolidación de la Real Clerecía de S. Marcos en Salamanca / Antonio

Fernández Alba ; prólogo de Javier Rivera ; [dibujos, Francisco Gálvez, Alejandro Palancares]. -- Madrid : Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos ; Salamanca : Universidad Pontificia, D.L. 1993 110 p. : il. col. y n. Índice Bibliografía. ISBN 84-86891-13-2

Materias: Real Clerecía de San Marcos- Restauración.- Arquitectura- Conservación y restauración. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



47

Palacio Bendaña = Bendaña palace. -- [Vitoria] :

Diputación Foral de Álava, Servicio de Arquitectura, [1996] 63 p. : il. col. y n. Texto en español e inglés. ISBN 84-7821-249-3

Materias: Palacio de Bendaña (Vitoria).- Museo "Fournier" de Naipes de Álava Vitoria-Edificios, estructuras, etc. Diputación Foral de Álava. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).

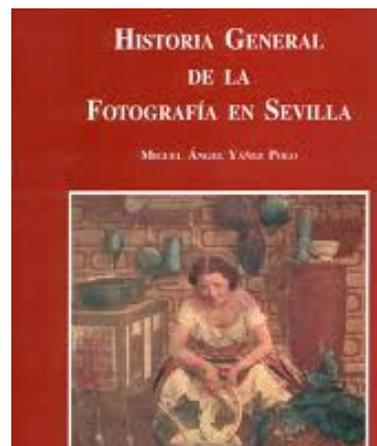


48

Historia general de la fotografía en Sevilla / Miguel Ángel Yáñez

Polo. -- Sevilla : Sociedad Nicolás Monardes : Sociedad de Historia de la Fotografía Española, 1997 675 p. : il. ISBN 84-87497-17-9

Materias: Fotografía- Sevilla (Provincia)-Historia Fotógrafos- Sevilla (Provincia)-Biografías. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



49

Las cuentas de vidrio halladas en España desde la Edad del Bronce hasta el Mundo Romano /

Encarnación Ruano Ruiz ;
[presentación de Michael Blech y Jorge H. Fernández ; prólogo, Isabel Rubio de Miguel].. -- Madrid : [s. n.], 2001 (Madrid : Stock Cero) 209 p. : il.

Materias: Restos arqueológicos. Vidrio artístico. Decoración y ornamentación. Arte prehistórico. Arte antiguo- España. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).

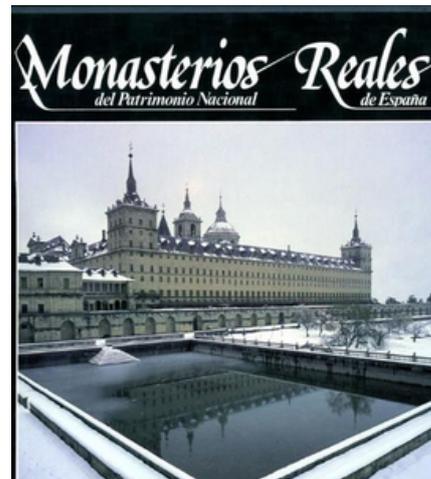


50

Monasterios Reales del Patrimonio Nacional / [textos,

Antonio Bonet Correa ; fotografías, Ramón Masats y Francisco Ontañón]. -- Madrid [etc.] : Patrimonio Nacional [etc.], 1984 246 p., [2] h. pleg. Texto en español e inglés. ISBN 84-85983-38-6

Materias: Monasterios-España Arquitectura religiosa-España. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).



51

Museo del Prado / Xavier de Salas. -- Madrid : Orgaz, [1978] v. <1>. : il., láminas -- (Grandes pinacotecas) Contenido incompleto: T. I. Goya y la pintura del s. XVIII ISBN 84-85407-01-6 (t.1).

Materias: Museo Nacional del Prado Pintura-S. XVIII. Donación de Vicente Viñas (ICRBC).

