

# BOLETÍN DE NOVEDADES

NOVIEMBRE  
2024



BIBLIOTECA



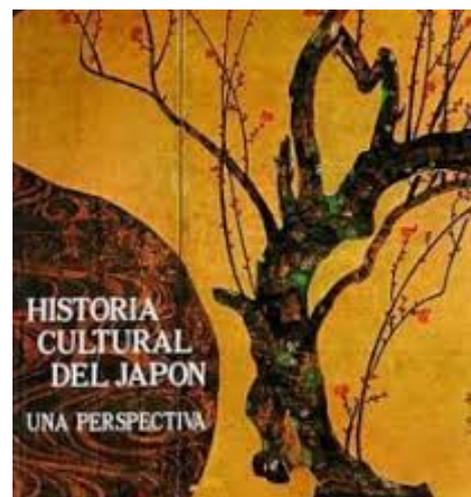
**Studies in conservation : the Journal of the International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works n.º 69 (5-6).** London : International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works. Textos en inglés y francés. Editado por: Journal of the International Institute for Conservation of Museum Objects  
**Materias:** Obras de arte-Conservación y restauración-Publicaciones periódicas.



**La Virgen María en la iconografía de la Diócesis de Zamora** / [organiza, Cátedra "Juan Pablo II" del Instituto Teológico Diocesano. Obispado de Zamora ; textos del catálogo y selección de obras, José Angel Rivera de las Heras, José Navarro Talegón. - Zamora : Caja de Zamora, D.L. 1989 55 p. : il. col. y n.  
**Materias:** Virgen María-Iconografía. Iconografía mariana. Iconografía religiosa.



**HISTORIA cultural del Japón (una perspectiva)** / Ministerio de Relaciones Exteriores. -- Japón : Ministerio de Relaciones Exteriores, 1973 120 p.  
**Materias:** Ciencias sociales (Política, economía, sociología, pedagogía, guerra).



# BOLETÍN DE NOVEDADES

## NOVIEMBRE 2024



***La destrucción del arte : iconoclasia y vandalismo desde la Revolución Francesa*** / Dario Gamboni ; trad. de María Condor. -- 1ª ed.. -- Madrid : Cátedra, 2014 463 p. : il. (Grandes temas) Bibliografía: p. 443-458. Título original: The destruction of art. ISBN 978-84-376-3232-2.

**Materias:** Obras de arte-Mutilación, destrucción, etc. Iconoclasia.  
**COMPRA DE NOVIEMBRE.**



***Pitture murali I degradi di origine meccanica. Metodologia per restauratori e ingegneri*** / Simona Sajeve. -- Firenze : Nardini Editore, 2024 322 p. : il. ISBN 9788840414560.

**Materias:** Arquitectura- Pintura mural Conservación y restauración- Materiales-Deterioro . **COMPRA DE NOVIEMBRE.**

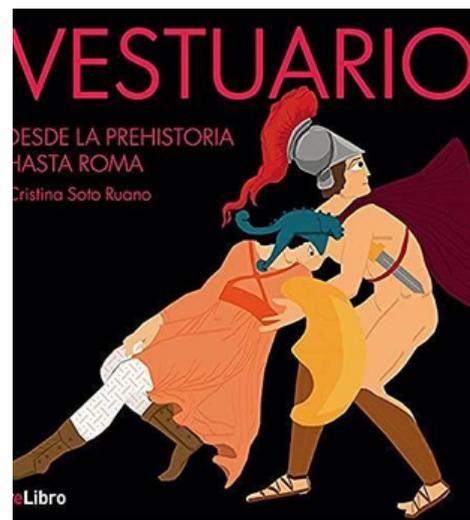
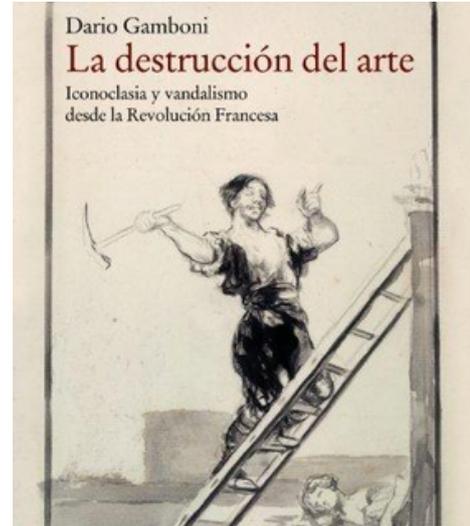


***Vestuario : desde la prehistoria hasta Roma*** / Cristina Soto Ruano ; ilustraciones, María José Berrocal Jaramillo. -- 1ª ed.. -- [Madrid] : Vivelibro, 2021 608 p. : il.col. Resumen: En este trabajo se ha tratado de reunir de la manera más didáctica posible la relación de todas aquellas prendas indumentarias que han llevado tanto mujeres como hombres, desde la cabeza a los pies. ISBN 978-84-18296-59-8.

**Materias:** Moda-Historia. **COMPRA DE NOVIEMBRE.**



BIBLIOTECA

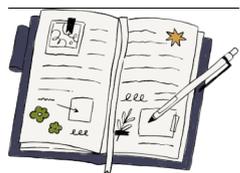


# BOLETÍN DE NOVEDADES

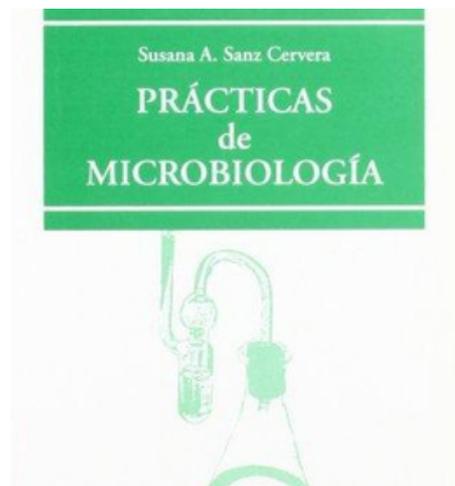
NOVIEMBRE  
2024



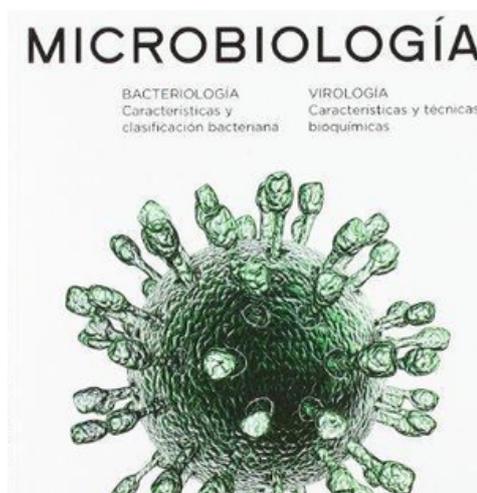
BIBLIOTECA



***Prácticas de microbiología /***  
Susana A. Sanz Cervera. -- 2ª ed.. -  
- [Logroño] : Universidad de La  
Rioja, Servicio de Publicaciones,  
[1997] 98 p. ISBN 84-88713-59-2  
**Materias:** Microbiología.



***Microbiología. Bacteriología.  
Características y clasificación  
bacteriana. Virología.  
Características y técnicas  
bioquímicas. T.I /*** Raquel  
Granados Pérez, MCarmen  
Villaverde Peris. -- 1a ed., 3a  
reimp. -- Madrid : Thomson :  
Paraninfo, 2003 xxi, 323 p. ISBN  
8497321235  
**Materias:** Microbiología



***Codex Aquilarensis : cuadernos  
de investigación del Monasterio  
de Santa María la Real /***  
Asociación de Amigos Monasterio  
de Aguilar. -- 1 (ag. 1988)-. --  
Aguilar de Campoo : A.A.M.A.,  
1988- v. ; Anual. Disponible  
también en Internet Resúmenes  
en inglés. ISSN 0214-896X  
Disponible en otro formato:  
Codex Aquilarensis (Internet).



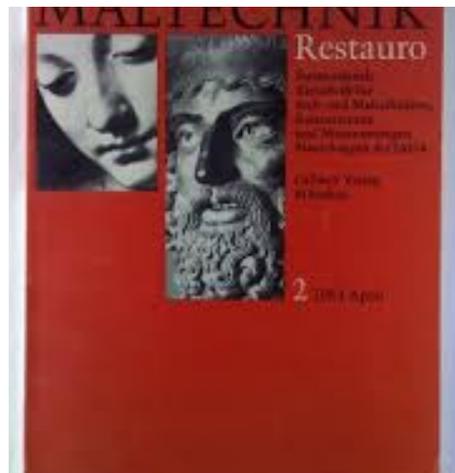
# BOLETÍN DE NOVEDADES

## NOVIEMBRE 2024



Revista *Maltechnik, restauro : internationale zeitschrift für farb- und maltechniken, restaurierung und museumsfragen..* -- 78 Jahrg. (1972)-93 Jahrg. (1987). -- München : Callwey, 1972-1987. v. : il. ; 25 cm. Trimestral. Principalmente en alemán, con resúmenes en inglés. ISSN 0342-3719

**Materias:** Pintura Pintura- Restauración Pintura- Preservación Arte.



*Hueso y marfil: composición y estructura, alteraciones y tratamientos de conservación y restauración* / Ana Laborde

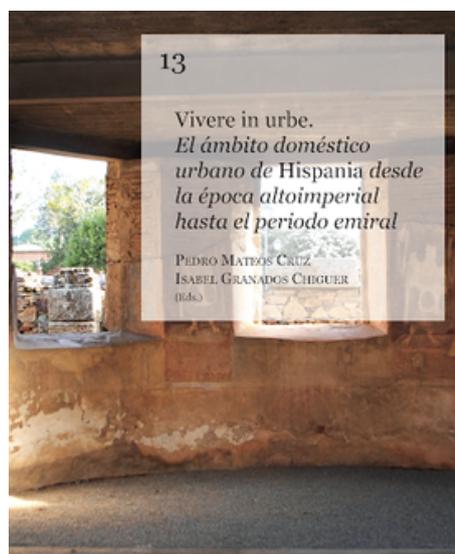
Marqueze  
46 p. ; 21 x 30 cm.

**Materias:**  
Objetos de hueso- Restauración /Marfil/ Conservación arqueológica.



*Vivere in urbe : el ámbito doméstico urbano de Hispania desde la época altoimperial hasta el periodo emiral : actas de la Reunión Científica celebrada en el Instituto de Arqueología de Mérida, 14 y 15 de diciembre de 2022.* -- Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. 335 p. : il. bl. y n. ISBN 978-84-09-63389-0

**Materias:** Arquitectura doméstica-Hasta s.VIII-Congresos y asambleas Arquitectura romana-Villas romanas.

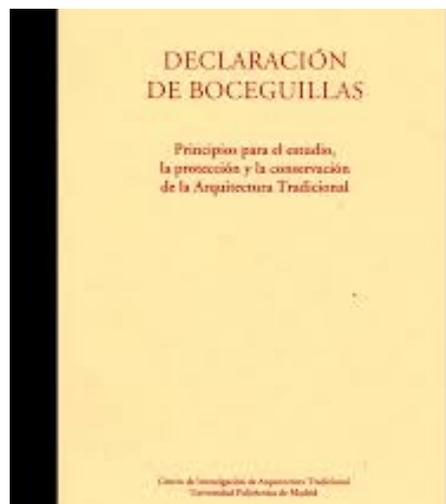


# BOLETÍN DE NOVEDADES

## NOVIEMBRE 2024



***Declaración de Boceguillas : principios para el estudio, la protección y la conservación de la arquitectura tradicional*** / (edición a cargo de L. Maldonado y F. Vela Cossío) . -- [Buenos Aires] : Nobuko, 2012 109 p. Encuentros internacionales entre investigadores, gestores, profesores, etc. organizados por el Centro de Investigación de Arquitectura Tradicional de la Universidad Politécnica de Madrid y la Fundación Diego de Sagredo. Texto en español y traducción al inglés, francés e italiano ISBN 978-987-584-420-9



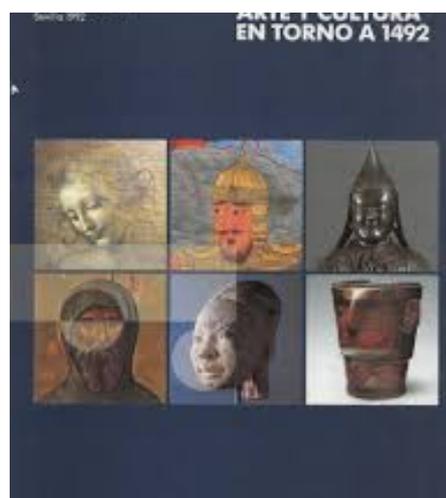
***I Jornadas de Iluminación de Monumentos: Madrid, 30 y 31 de marzo de 1992.*** -- [Madrid] : Comité Español de Iluminación, D.L. 1992 135 p. : il. col. ISBN 84-87687-11-3.

**Materias:** Monumentos-Iluminación. Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales (España) - Comité Español de Iluminación- Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.



***Arte y cultura en torno a 1492 [exposición] : Exposición Universal Sevilla 92*** / editores Raúl Rispa. César Alonso de los Ríos, María José Aguaza. -- Sevilla : Centro Publicaciones Expo'92, 1992. 408 p. : il. ISBN 84-86925-69-X

**Materias:** Arte renacentista Exposiciones -Cultura.



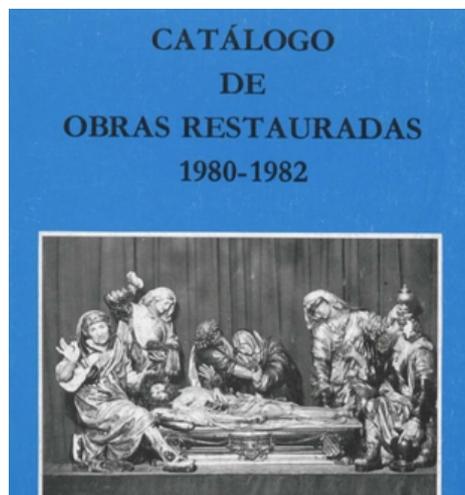
# BOLETÍN DE NOVEDADES

## NOVIEMBRE 2024



**Catálogo de obras restauradas, 1980-1982** / [realización] Instituto de Conservación y Restauración de Obras de Arte. -- Madrid : Dirección General de Bellas Artes y Archivos, [1984] 317 p. : il. Incluye referencias bibliográficas e índices.

**Materias:** Obras de arte- Restauración- España.



**Catálogo de obras restauradas : 1982-1986.** -- [1a. ed.]. -- Madrid : Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, 1989 277 p. il. Bibliogr. en cada cap. Índices: p. 251-278. ISBN 84-505-8813-8.

**Materias:** Obras de arte- Conservación y restauración- Catálogos Patrimonio cultural- Conservación- España-Catálogos.

DE OBRAS RESTAURADAS



**Fondos de arte de la Diputación de Zamora** / Fco. Javier de la Plaza Santiago, José Navarro Talegón, José Carlos Brasas Egido, Teresa Ortega Coca. -- Zamora : Diputación, D.L. 1989 XIX, 199 p. : il. col. ISBN 84-87066-05-4.

**Materias:** Zamora (Provincia). Diputación-Colecciones de arte- Catálogos.



# BOLETÍN DE NOVEDADES

## NOVIEMBRE 2024



**VII Encuentros de Arte Genalguacil, 2004** / [textos, Marie Genevieve Alquier B.]. -- [Málaga] : Diputación de Málaga, [2006] 155 p. : principalmente il. col. Oficina Depósito Legal Málaga.  
**Materias:** Arte- Genalguacil-Exposiciones.



**La Fundación de Los Morán Pereira : el hospital de la Encarnación** / Amelia Ramos Monreal, José Navarro Talegón. -- Zamora : Diputación, D.L. 1990 322 p., [5] h. pleg. Índice Bibliografía: p. 321-322. ISBN 84-87066-00-3  
**Materias:** Hospital de la Encarnación (Zamora) Patrimonio cultural.



**Santo Entierro en Zamora : exposición [17 de febrero al 15 de marzo de 1994, Centro Cultural Caja España, Zamora]** / [estudios, Antonio Casaseca Casaseca ... et al.]. -- [Valladolid] : Consejería de Cultura y Turismo ; [Zamora] : CajaEspaña, Obra Cultural, D.L. 1994. 95 p. : il. col. y n. Bibliografía.  
**Materias:** Jesucristo-Pasión-Iconografía-Exposiciones Arte religioso- Zamora (Provincia)-Exposiciones.

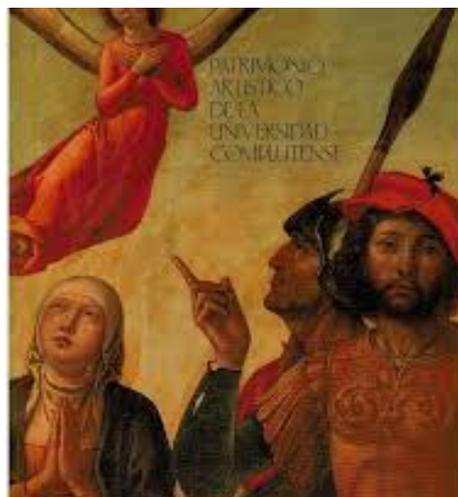


# BOLETÍN DE NOVEDADES

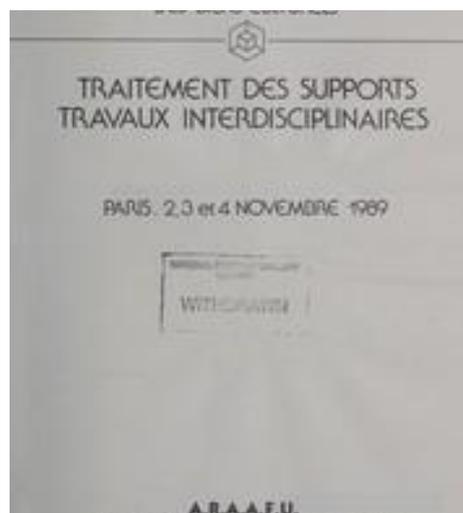
NOVIEMBRE  
2024



**Patrimonio artístico de la Facultad de Bellas Artes: inventario** / a cargo de M<sup>a</sup> Julia Irigoyen de la Rasilla, Elena Muñoz Carpintero. -- [Madrid] : Consejo Social de la Universidad Complutense de Madrid, [2002] 147 p. : il. col. y n. ISBN 84-920425-3-2.  
**Materias:** Universidad Complutense de Madrid-Colecciones de arte-Catálogos Arte español-Catálogos.



**Traitement des supports travaux interdisciplinaires : Journées sur la conservation restauration des biens culturels, Paris, 2, 3 et 4 novembre 1989** / Association des restaurateurs d'Art et d'Archeologie de formation universitaire.. -- Paris : ARAAFU, cop. 1989. 243 p. : il. ISBN 2-907465-01-5  
**Materias:** Patrimonio cultural-Conservación-Congresos y asambleas Association des Restaurateurs D´art et D´Archéologie de Formation Universitaire.



**La fiesta en el tiempo** / Teresa Gisbert. -- La Paz : Unión Latina, 2007 77 p. : fot. Bibliografía.  
**Materias:** Historia de Bolivia/Fiestas-Bolivia/ Unión Latina.



# BOLETÍN DE NOVEDADES

## NOVIEMBRE

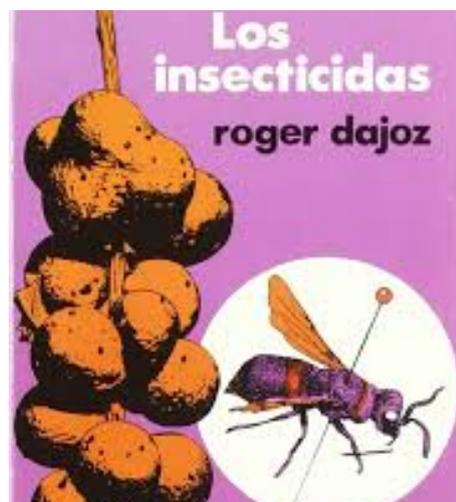
### 2024



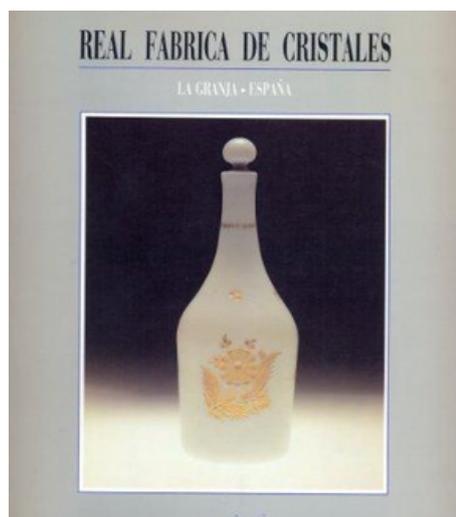
***Microfotografía para archivos /***  
Versión... María del Carmen Guzmán. -- Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas. Servicio Nacional de Microfilm, 1972 82 p. : lám. ; 19 cm.  
**Materias:** Micrografía.



***Los insecticidas /*** [por] Roger Dajoz... traducción del francés de Abel Mariné Font. -- Vilassar de Mar, Barcelona : Oikos-Tau, 1978 144 p. : il., gráf. -- (¿Qué sé? ; 117: Química). Índice Bibliografía: p. [143]-144 . ISBN 84-281-0381-X .  
**Materias:** Insecticidas.



***Real Fábrica de Cristales : La Granja, España = [Manufacture Royale de Verre : La Granja, Espagne = Royal Glass Factory : La Granja, Spain :*** Galerie Robert Haitz, Palais Rohan, Strasbourg, 11 jeurier du 10 mars, 1991]. -- Segovia : Fundación Centro Nacional del Vidrio, Real Fábrica de Cristales de la Granja, D.L. 1991 : il. col. Catálogo de exposición. ISBN 84-404-8718-5.  
**Materias:** Real Fábrica de Cristales de La Granja- Cristal Manufacturas- Real Fábrica de Cristales de La Granja-Catálogos.



# BOLETÍN DE NOVEDADES

NOVIEMBRE

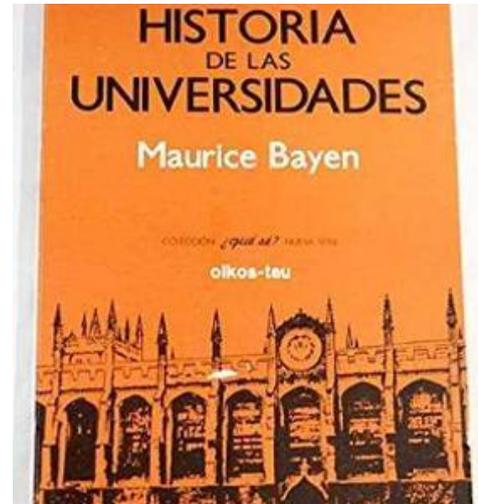
2024



## **Historia de las universidades /**

[por] Maurice Bayen... ; .  
[traducción del francés de A.  
Giralt Pont]. -- Vilassar de Mar,  
Barcelona : Oikos-Tau, 1978. 151  
p., 2 h. ; (¿Qué sé? ; 122: Historia)  
Índice Bibliografía. ISBN 84-281-  
0394-1.

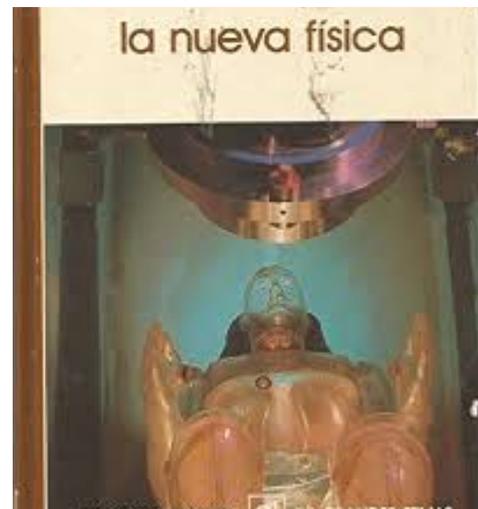
**Materias:** Universidades-Historia.



## **La nueva física /** [personalidad entrevistada, Otto Robert Frisch].

-- [Barcelona] : Salvat Editores,  
[1975] 144 p. : lám. neg. y col. ,  
grab. neg. y col. -- (Biblioteca  
Salvat de Grandes Temas. Libros  
GT . ISBN 84-345-7456-X.

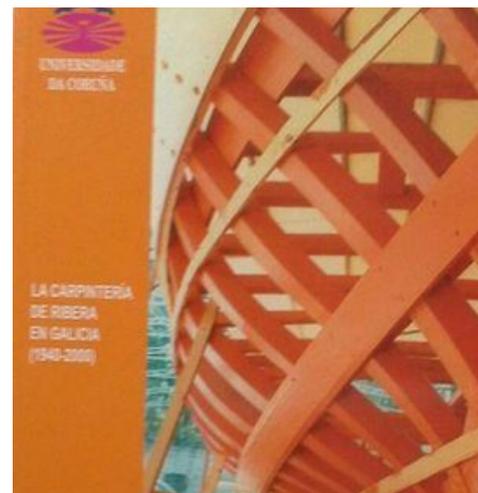
**Materias:** Física-Obras de  
divulgación



## **La carpintería de ribera en Galicia (1940-2000) /** José María

de Juan-García Aguado. -- [La  
Coruña] : Universidade da  
Coruña, Servicio de  
Publicacións, 2001 287 p. : il.  
(Monografías ; n. 95)  
Bibliografía: p. 259-262. Índices .  
ISBN 84-95322-71-4 .

**Materias:** Carpintería de ribera-  
Galicia-Historia Monografías.



# BOLETÍN DE NOVEDADES

## NOVIEMBRE

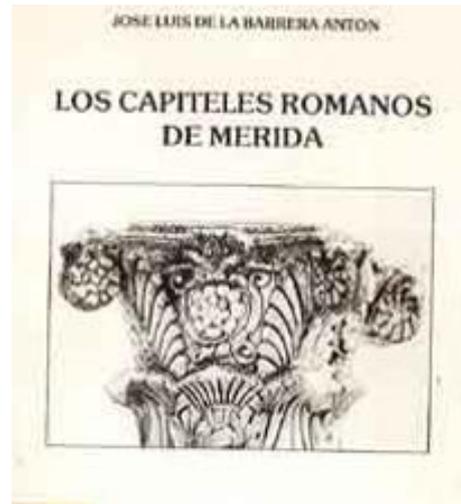
### 2024



#### ***Los capiteles romanos de Mérida***

**/ José Luis de la Barrera Antón.** -- Badajoz : Museo Nacional de Arte Romano [etc.], 1984 110 p., [29] h. de lám. (Monografías emeritenses ; 2) Bibliografía: p. 103-110. ISBN 84-505-1673-0.

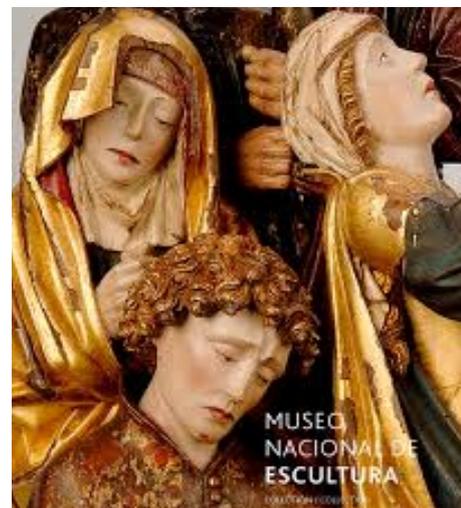
**Materias:** Capiteles romanos-Mérida Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.



#### ***La escala reducida : sala de exposiciones "Palacio de Pimentel", Valladolid, del 17 de julio al 2 de septiembre de 2008.*** -

- [Madrid] : Ministerio de Cultura, Subdirección General de Museos Estatales, [2008] 51 p. : il. col. y n. .

**Materias:** Museo Nacional de Escultura (España)-Catálogos Escultura-Exposiciones Escultura.



**Els vernissos artístics : revisió i evolució /** Maria Antonia Zalbidea Muñoz. -- Valencia : Universitat Politècnica de València, 2014 IV, 120 p. : il. (Manual de referencia. Arte). ISBN 9788490482551.

**Materias:** Barnices-Arte-Historia.



# BOLETÍN DE NOVEDADES

## NOVIEMBRE

### 2024



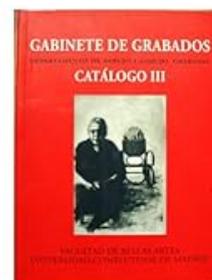
***La colonización fenicia de la Isla de Ibiza : excavaciones arqueológicas en España*** / Carlos Gómez Bellard. -- 1ª ed. -- Madrid : Ministerio de cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1990 209 p., [12] h. Bibliografía: p. 203-209 . ISBN 84-7483-656-5 .

**Materias:** Ibiza (Isla)-Restos arqueológicos prehistóricos.



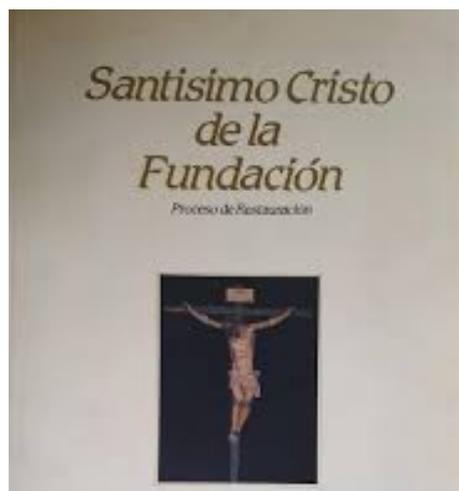
***Gabinete de grabados : catálogo III : Departamento de Dibujo I, Universidad Complutense*** / Coca Garrido, con la colaboración de José Luis Alonso García y con la participación de Amanda García Recellado, Alberto Ruiz Cubas y Alejandro Creis Estrada. -- Madrid : Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Dibujo, 2006 304 p.

**Materias:** Grabado-Catálogos.



***Santísimo Cristo de la Fundación : proceso de restauración.*** -- Sevilla : Consejería de Cultura, 1989 63 p. : il. ; 34 cm.

**Materias:** Ocampo, Andrés-Escultura-Restauración.



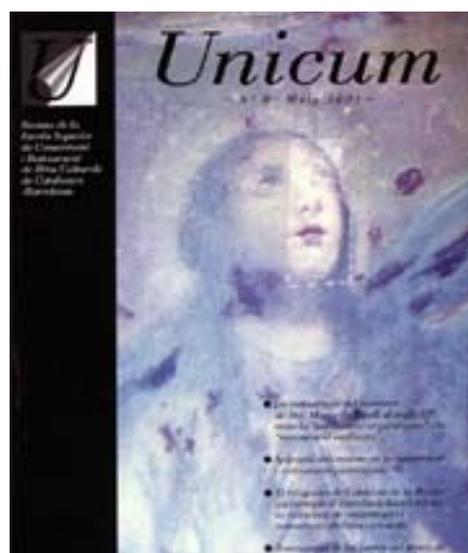
# BOLETÍN DE NOVEDADES

## NOVIEMBRE 2024



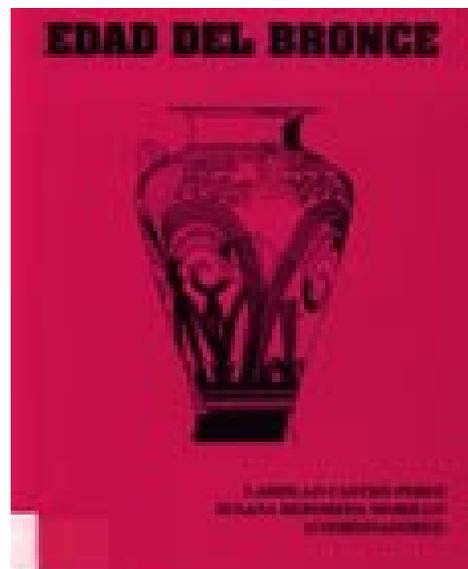
**Unicum : revista de l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya. 2024, nº 23.** Anual. Disponible también en Internet. Texto en catalán o castellano; resúmenes en inglés. ISSN 1579-3613.

**Materias:** Arte. Conservación y restauración de bienes culturales-Obras de arte-Conservación y restauración-Publicaciones periódicas-Monumentos.  
<https://raco.cat/index.php/UNICUM>



**Edad del bronce : (Actas del curso de verano de la Universidad de Vigo, celebrado en Xinzo de Limia, 6/8 julio 1993)** / Ladislao Castro Pérez, Susana Reboreda Morilla (coordinadores) ; autores D. Plácido... [et al.]. -- Xinzo de Limia : Concello de Xinzo de Limia, 1994 301 p. : il. Bibliografía. ISBN 84-606-1925-7.

**Materias:** Edad del bronce-Congresos Arqueología.



**150 años, Museo Arqueológico de Murcia : mayo-septiembre 2014, MAM** / [comisariado y textos, María Ángeles Gómez Ródenas]. -- [Murcia] : Dirección General de Bienes Culturales y Enseñanzas Artísticas : Tres Fronteras, ISBN 978-84-7564-652-7.

**Materias:** Museo Arqueológico de Murcia-Exposiciones.

